


Рассмотрено

Школьное методическое объединение
учителей НОО
Протокол №1 от 29.08.2023 г.

Согласовано

Заместитель директора по УР НОО

 /Каменева Л.Е./
31.08.2023 г.

Утверждено

Директор МБОУ «ССШ №1»

 /Мельникова Л.В./
Приказ № ОД-55 от 31.08.2023г.



**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Северо – Енисейская средняя школа №1 им. Е.С. Белинского»**

Рабочая программа учебного предмета

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

3В класс

Авторы учебника: Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В.

Составитель: Егорова Василина Андреевна

гп Северо-Енисейский
2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по литературному чтению разработана на основе:

1. ООП НОО с учетом программ, включенных в ее структуру;
2. Авторской программы по литературному чтению. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М.В. Голованова, и ориентирована на работу по учебно-методическому комплексу:
«Литературное чтение» В 2-х частях. Горецкий В.Г., Кирюшкин В.А., Виноградская Л.А (учебно-методический комплект «Школа России»), 2020 г. Издательство «Просвещение».
3. Учебного плана МБОУ ССШ №1 им. Е.С. Белинского на 2023-2024 учебный год.

Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;

читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);

читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отметочного оценивания);

читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;

различать художественные произведения и познавательные тексты; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности

стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;

понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного (прочитанного) произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;

различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;

владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);

характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);

отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;

объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);

осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);

участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия;

пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;

читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного (прослушанного) текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;

составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;

сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;

использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания: обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания;

выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;

использовать справочные издания, в том числе верифицированные электронные образовательные и информационные ресурсы, включённые в федеральный перечень.

Формы контроля и оценки достижения планируемых результатов

Особенности организации контроля по литературному чтению

В начальной школе проверяются следующие умения и навыки, связанные с *читательской деятельностью*: навык *осознанного чтения* в определенном темпе (вслух и «про себя»); умения *выразительно читать* и пересказывать текст, учить *наизусть* стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения *пересказывать* текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов.

Кроме *техники чтения* учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме. Возможны и письменные работы - небольшие по объему (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

Тематический контроль проводится после изучения определенной темы и может проходить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учетом предмета чтения.

Итоговый контроль по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. При выборе текста осуществляется подсчет количества слов (слово «средней» длины равно 6 знакам, к знакам относят как букву, так и пробел между словами). Для проверки понимания текста учитель задает после чтения вопросы. Проверка навыка чтения «про себя» проводится фронтально или группами. Для проверки учитель заготавливает индивидуальные карточки, которые получает каждый ученик. Задания на карточках могут быть общими, а могут быть дифференцированными. Для учета результатов проверки навыка чтения учитель пользуется соответствующей схемой.

VII. Тематическое планирование

№ п/п	Разделы	Количество часов	Темы уроков
1	Вводный урок	1 ч	1. Знакомство с учебником.
2	Самое великое чудо на свете	4 ч	2. Знакомство с названием раздела.
			3. Рукописные книги древней Руси.
			4. Первопечатник Иван Федоров.
			5. Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений.
3	Устное народное творчество	14 ч	6. Знакомство с названием раздела.
			7. Русские народные песни.
			8. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.
			9. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка.
			10. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
			11. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка».
			12. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».

			13. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
			14. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк».
			15. Русская народная сказка «Сивка-бурка».
			16. Русская народная сказка «Сивка-бурка».
			17. Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин.
			18. КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»).
			19. Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений».
			20. Знакомство с названием раздела.
			21. Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского).
4	Поэтическая тетрадь 1	11 ч	22. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза».
			23. Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья».
			24. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...».
			25. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...».
			26. И. Никитин «Встреча зимы».
			27. И. З. Суриков. «Детство».
			28. И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.
			29. Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»).
			30. Оценка достижений.
			31. Знакомство с названием раздела.
5	Великие русские писатели	24 ч	32. А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина».
			33. А. Пушкин. Лирические стихотворения.
			34. А. Пушкин «Зимнее утро».
			35. А. Пушкин «Зимний вечер».
			36. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
			37. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
			38. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
			39. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане...».
			40. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.
			41. И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове.
			42. И. Крылов «Мартышка и очки».
			43. И. Крылов «Зеркало и Обезьяна».
			44. И. Крылов «Ворона и Лисица».
			45. М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи.

			46. М. Лермонтов «Горные вершины...», «На севере диком стоит одиноко...».
			47. М. Лермонтов «Утёс», «Осень».
			48. Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения.
			49. Л. Толстой «Акула».
			50. Л. Толстой «Прыжок».
			51. Л. Толстой «Лев и собачка».
			52. Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов.
			53. Оценка достижений.
			54. Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели).
6	Поэтическая тетрадь 2	6 ч	55. Знакомство с названием раздела.
			56. Н. Некрасов «Славная осень!», «Не ветер бушует над бором...».
			57. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы».
			58. К. Бальмонт «Золотое слово».
			59. И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение.
			60. Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений.
7	Литературные сказки	8 ч	61. Знакомство с названием раздела.
			62. Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка).
			63. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост».
			64. В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
			65. В. Гаршин «Лягушка-путешественница».
			66. В. Одоевский «Мороз Иванович».
			67. В. Одоевский «Мороз Иванович».
			68. Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника).
8	Были-небылицы	10 ч	69. Знакомство с названием раздела.
			70. М. Горький «Случай с Евсейкой».
			71. М. Горький «Случай с Евсейкой».
			72. К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
			73. К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
			74. К. Паустовской «Растрёпанный воробей».
			75. А. Куприн «Слон».
			76. А. Куприн «Слон».
			77. А. Куприн «Слон».
			78. Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений.

9	Поэтическая тетрадь 1	6 ч	79. Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..».
			80. С. Чёрный «Воробей», «Слон».
			81. А. Блок «Ветхая избушка».
			82. А. Блок «Сны», «Ворона».
			83. С. Есенин «Черёмуха».
			84. Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений.
10	Люби живое	16 ч	85. Знакомство с названием раздела.
			86. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста.
			87. И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
			88. И. Соколов-Микитов «Листопадничек».
			89. В. Белов «Малька провинилась».
			90. В. Белов «Ещё раз про Мальку».
			91. В. Бианки «Мышонок Пик».
			92. В. Бианки «Мышонок Пик».
			93. Б. Житков «Про обезьянку».
			94. Б. Житков «Про обезьянку».
			95. Б. Житков «Про обезьянку».
			96. В. Дуров «Наша Жучка».
			97. В. Астафьев «Капалуха».
			98. В. Драгунский «Он живой и светится».
			99. Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»).
			100. Оценка достижений.
11	Поэтическая тетрадь 2	8 ч	101. Знакомство с названием раздела.
			102. С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной...».
			103. А. Барто «Разлука».
			104. А. Барто «В театре».
			105. С. Михалков «Если». «Рисунок».
			106. Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок».
			107. «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»).
			108. Оценка достижений.
12	Собирай по ягодке - наберёшь	12 ч	109. Знакомство с названием раздела.
			110. Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения.
			111. А. Платонов «Цветок на земле».

	кузовок		112. А. Платонов «Цветок на земле».
			113. А. Платонов «Ещё мама».
			114. А. Платонов «Ещё мама».
			115. М. Зощенко «Золотые слова».
			116. М. Зощенко «Великие путешественники».
			117. Н. Носов «Федина задача».
			118. Н. Носов «Телефон».
			119. В. Драгунский «Друг детства».
			120. Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Оценка достижений.
13	По страницам детских журналов	8 ч	121. Знакомство с названием раздела.
			122. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой».
			123. Ю. Ермолаев «Проговорился».
			124. Ю. Ермолаев «Воспитатели».
			125. Г. Остер «Вредные советы».
			126. Г. Остер «Как получаются легенды».
			127. Р. Сеф «Весёлые стихи».
			128. Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений.
14	Зарубежная литература	8 ч	129. Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции.
			130. Мифы Древней Греции.
			131. Мифы Древней Греции.
			132. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
			133. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
			134. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок».
			135. Развивающий час по теме «Зарубежная литература».
			136. «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса).
	Итого	136 ч	

Календарно – тематическое планирование

№ урока.	Тема урока.	По плану.	По факту.
	Устное народное творчество.		
1	Введение. Знакомство с учебником. Что уже знаем и умеем.		
2	В мире книг. Волшебная сказка.		
3	Русские народные песни.		
4	Докучные сказки. Сочинение докучных сказок.		
5	Произведения прикладного искусства. Гжельская и хохломская посуда. Дымковская и белгородская игрушка.		
	Сказки.		
6	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».		
7	Русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка».		
8	Русская народная сказка «Иван –царевич и Серый Волк».		
9	Русская народная сказка «Иван –царевич и Серый Волк».		
10	Русская народная сказка «Иван –царевич и Серый Волк».		
11	Русская народная сказка «Сивка – бурка».		
12	Русская народная сказка «Сивка – бурка».		
13	Русская народная сказка «Сивка – бурка».		
14	Художники –иллюстраторы В.Васнецов и И. Билибин.		
15	Поговорим о самом главном.		
16	К В Н (Обобщение по разделу «Устное народное творчество».)		
17	Проект «Сочиняем волшебную сказку».		
18	Проверим себя. Оценка достижений.		
	Поэтическая тетрадь.		
19	Знакомство с названием раздела.		
20	Как научиться читать стихи? (на основе научно – популярной статьи Я. Смоленского).		
21	Ф. Тютчев «Листья». Сочинение – миниатюра «О чем расскажут осенние листья?»		
22	А.Фет «Мама! Глянь кА из окошка...»		
23	И. Никитин «Встреча зимы».		
24	И. Суриков «Детство».		
25	И. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении.		
26	Н.Некрасов « НЕ ветер бушует над бором...»		
27	Путешествие в литературную страну. Обобщение.		
28	Проверим себя. Оценка достижений		
	Великие русские писатели.		
29	Знакомство с названием раздела.		

30	Развитие речи: как рассказать о герое?		
31	А. Пушкин. Подготовка сообщения. Что интересного я узнал о жизни А.С.Пушкина?		
32	А. Пушкин. Лирические стихотворения.		
33	А.Пушкин. Зимнее утро.		
34	А.Пушкин. Зимний вечер.		
35	А.Пушкин. » Сказка о царе Салтане...».		
36	А.Пушкин. » Сказка о царе Салтане...».		
37	А.Пушкин. » Сказка о царе Салтане...».		
38	А.Пушкин. » Сказка о царе Салтане...».		
39	Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом.		
40	И. Крылов. Подготовка сообщения об И. Крылове.		
41	И. Крылов. «Мартышка и Очки».		
42	И. Крылов. «Ворона и Лисица».		
43	Чтение басен Крылова.		
44	М. Лермонтов .Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения.		
45	М. Лермонтов. «Утес».		
46	М. Лермонтов. «Горные вершины». « На севере диком стоит одиноко...»		
47	Детство Л.Толстого (из воспоминаний писателя).Подготовка сообщения о писателе.		
48	Л. Толстой.» Куда девается вода из моря?» «Какая бывает роса на траве?» Сравнение текстов.		
49	Л. Толстой «Акула».		
50	Л. Толстой. «Прыжок».		
51	Произведения Л. Толстого.		
52	Проверим себя. Оценка достижений.		
53	Литературный праздник. (Обобщение по разделу.		
Литературные сказки.			
54	Знакомство с названием раздела.		
55	Д. Мамин – Сибиряк. Сообщение о жизни писателя.		
56	Д. Мамин – Сибиряк. «Сказка про храброго зайца - длинные уши, косые глаза, короткий хвост».		
57	В. Одоевский. «Мороз Иванович».		
58	В. Одоевский. «Мороз Иванович».		
59	В. Одоевский. «Мороз Иванович».		
60	В. Гаршин. «Лягушка – путешественница».		
61	В. Гаршин. «Лягушка – путешественница».		
62	КВН. (Обобщающий урок).		
63	Контрольная работа. Оценка достижений.		

Были – небылицы.			
64	Знакомство с названием раздела.		
65	В мире книг. Составление текста о творчестве М. Горького.		
66	М. Горький. «Случай с Евсейкой».		
67	М. Горький. «Случай с Евсейкой».		
68	К. Паустовский. «Растрепанный воробей».		
69	К. Паустовский. «Растрепанный воробей».		
70	К. Паустовский. «Растрепанный воробей».		
71	Поговорим о самом главном.		
72	А. Куприн. «Слон».		
73	А. Куприн. «Слон».		
74	А. Куприн. «Слон».		
75	Урок –путешествие по разделу.		
76	Проверим себя. Оценка достижений.		
Поэтическая тетрадь.			
77	Знакомство с названием раздела.		
78	С. Чёрный. «Воробей».		
79	С. Чёрный. «Что ты таскаешь утенка?», «Слон».		
80	А. Блок. «Сны».		
81	А . Блок. «Ворона».		
82	Поговорим о самом главном. М. Пришвин. «Моя Родина».		
83	М. Пришвин. Сообщение о писателе.		
84	С. Есенин. «Черемуха».		
85	Урок – викторина по разделу.		
86	Проверим себя. Оценка достижений.		
Люби все живое.			
87	Знакомство с названием раздела.		
88	И. Соколов Микитов. «Листопадничек».		
89	И Соколов Микитов. «Листопадничек»..		
90	Соколов Микитов. Подготовка сообщения о творчестве писателя.		
91	В. Белов. «Малька провинилась».		
92	В. Белов. «Еще про Мальку».		
93	Творчество В. Драгунского.		
94	В. Драгунский. «Он живой и светится».		
95	В. Астафьев. «Капалуха».		
96	Б. Житков. «Про обезьянку».		
97	Б. Житков. «Про обезьянку».		

98	Б. Житков. «Про обезьянку».		
99	Б. Житков. Сообщение о жизни и творчестве писателя.		
100	Урок – конференция. «Земля – наш дом родной».		
101	Проверим себя. Оценка достижений.		
Поэтическая тетрадь.			
102	Знакомство с названием раздела.		
103	В мире книг. « Как сочинить стихотворение?»		
104	С.Маршак. «Гроза днем», «В лесу над росистой поляной».		
105	А. Барто. «Разлука».		
106	А. Барто. «В театре».		
107	С. Михалков. «Если».		
108	Поговорим о самом главном.		
109	Е. Благинина. «Кукушка». «Котенок».		
110	Обобщение по разделу.		
111	Наши проекты. В мире детской поэзии.		
112	Проверим себя. Оценка достижений.		
Собирай по ягодке – соберешь кузовок.			
113	Знакомство с названием раздела.		
114	Б. Шергин. « Собирай по ягодке – соберешь кузовок». Особенность заголовка.		
115	М. Зощенко. «Золотые слова».		
116	М. Зощенко. «Золотые слова».		
117	М. Зощенко. « Великие путешественники».		
118	М. Зощенко. «Великие путешественники».		
119	М. Зощенко. Подготовка сообщения о жизни и творчестве М. Зощенко.		
120	Н. Носов. «Федина задача»		
121	Поговорим о самом важном. А. Платонов. «Цветы на земле».		
122	Поговорим о самом важном. А. Платонов. «Цветы на земле»		
123	Н. Носов. «Телефон»		
124	Н. Носов. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.		
125	Урок – конкурс по разделу.		
126	Проверим себя. Оценка достижений.		
Зарубежная литература.			
127	Знакомство с названием раздела.		
128	В мире книг. Что такое перевод.		
129	Г-Х. Андерсен. «Гадкий утенок».		
130	Г-Х. Андерсен. «Гадкий утенок».		
131	Г-Х. Андерсен. «Гадкий утенок»		

132	Г Х. Андерсен. Подготовка сообщения о жизни и творчестве писателя.-		
133	Развивающий час по теме		
134	Промежуточная аттестация. Диагностическая работа. Итоговая контрольная работа за год.		
135	Обобщающий урок за год. Брейн – ринг.		
136	Резервный.		

Учебно-методический комплект «Школа России»:

1. Сборник рабочих программ «Школа России» 1 – 4 классы. М: «Просвещение», 2020г.
2. Литературное чтение. Учебник 4 кл. В 2-х ч. / Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. - М.: Просвещение, 2020
3. Литературное чтение. С.В. Кутявина. Поурочные разработки. Пособие для учителей. М: «Вако» 2020 г.