

Рассмотрено

Школьное методическое объединение  
учителей

Протокол №1 от 31.08.2023 г

Согласовано

Заместитель директора по УР

 Стукалова Е.Н.

31.08.2023г.

Утверждено

Приказом № ОД-55 от 31.08.2023г.

Директором МБОУ «ССШ №1»

 Мельниковой Л.В.



**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**  
**Министерство образования Красноярского края**

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**  
**«Северо – Енисейская средняя школа №1 им. Е.С.Белинского»**

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Английский язык»**  
**для 8 класса основного общего образования**  
**на 2023-2024 учебный год**

Составитель: Семенова Н.В., Маторко Л.И.

гп Северо-Енисейский,

2023-2024 уч год

Планирование составлено на основе Федерального закона от 29.12.2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в РФ», примерной программы по иностранному языку, опубликованной в Сборнике нормативных документов МО РФ «Иностранный язык» Федеральный компонент Государственного стандарта, издательство Дрофа, 2015 год издания, авторской программы линии УМК «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "RainbowEnglish" для 5-9 классов О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, Н. В. Языковой, Е. А. Колесниковой, издательство Дрофа, 2015 г. и с учетом положений Федерального компонента государственного стандарта общего образования в общеобразовательных учреждениях на базовом уровне, утвержденного 5 марта 2004 года приказ № 1089, примерной программы, подготовленной в рамках внедрения Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения.

Учебно-методический комплект включает в себя:

1. Учебник английского языка для 8 класса общеобразовательных учреждений в 2-ух частях «RainbowEnglish», /О.В. Афанасьева, И.В. Михеева/ – Москва: Дрофа, 2018».
2. Рабочая тетрадь по английскому языку для 8 класса общеобразовательных учреждений «RainbowEnglish», /О.В. Афанасьева, И.В. Михеева/ – Москва: Дрофа, 2018.
3. CD для работы в классе и для самостоятельных занятий дома.
4. Примерная программа среднего образования по иностранному языку. Рабочие программы к учебно-методическим комплектам «Английский язык» (5-9 классы, серия “RainbowEnglish”). Авторы О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова/ - Москва: Дрофа, 2016.
5. Двухязычные и одноязычные словари.

## Пояснительная записка

Обучение осуществляется по авторской программе курса английского языка для общеобразовательных учреждений О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой, Н.В.Языковой (Москва:Дрофа, 2016 на основе УМК О.В.Афанасьевой, И.В.Михеевой "RainbowEnglish" для 8 класса (2018 год) общеобразовательных учреждений (7-ой год обучения; Москва:Дрофа, 2018; в соответствии с Федеральным законом от 29. 12.2010 №436-ФЗ).

Программа рассчитана на 102 часа при трех часах в неделю. Содержание программы направлено на комплексное решение задач, стоящих при изучении иностранного языка как одного из предметов в общеобразовательной школе, а именно формирование коммуникативной компетенции учащихся, понимаемой как способность учащихся общаться на английском языке. Эта цель подразумевает развитие коммуникативных умений в устной (говорение и понимание речи на слух) и письменной (чтение и письмо) формах общения в пределах, обозначенных федеральным компонентом государственного стандарта общего образования по иностранному языку.

Изучение английского языка на данной ступени основного общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

развитие иноязычной **коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной;

развитие у школьников **понимания важности** изучения иностранного языка в современном мире и **потребности** пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации;

воспитание качеств **гражданина и патриота**, развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, **толерантного отношения** к проявлениям иной культуры.

Коммуникативная цель обучения представляет собой сложное интегративное целое, включающее: коммуникативные умения, воспитание школьников, образование средствами иностранного языка, развитие учащихся, общеучебные и специальные учебные умения, компенсаторные умения.

Речевая компетенция предполагает развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности: говорении, аудировании, чтении, письме.

Языковая компетенция связана с овладением новыми языковыми средствами общения (фонетическими, лексическими, грамматическими, орфографическими) в соответствии с тематикой, проблематикой и ситуациями общения, отобранными для основной школы, а также с расширением базовых знаний о системе изучаемого языка, разных способах выражения мысли на родном и английском языке.

Социокультурная компетенция предполагает приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах; формирование умения представлять свою родную культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторная компетенция связана с развитием умений выходить из положения в условиях дефицита языковых и речевых средств при получении и передаче информации.

Учебно-познавательная компетенция предполагает дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление учащихся с рациональными способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе и с использованием новых информационных технологий.

• **Планируемые результаты освоения программы.**

- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования формулирует требования к результатам освоения основной образовательной программы в единстве личностных, метапредметных и предметных результатов.

•

• **Личностные результаты**

- УМК серии Rainbow English для 8 класса формирует у учащихся мотивацию к овладению английским языком как средством общения, в основе которой лежит целостное представление о роли и значимости английского языка в жизни современного человека, осознание его важности для поликультурного мира наших дней. Учащиеся знакомятся с английским языком как системой средств выражения собственных мыслей и используют этот язык для реализации своих коммуникативных намерений. Например, они учатся рассказывать о себе, своих интересах, своей семье и друзьях (*Unit 2, Step 8; Unit 3, Step 8*), представлять свой город (деревню, село и т. д.), свой край, свою страну (*Unit 5, Step 8; Unit 6*), участвовать в обсуждении значимых и просто интересных для современных школьников проблем (*Unit 3, Step 2; Unit 3, Step 4*).
- Достижению личностных результатов обучения способствует тот факт, что все учебники серии Rainbow English построены на основе личностно-деятельностного подхода. Основными видами деятельности являются коммуникативная, учебная и познавательная. Школьники приобретают начальный опыт использования иностранного языка как средства межкультурного общения, учатся быть инициативными, трудолюбивыми и дисциплинированными, у них развивается мотивация достижения — стремление к успеху в коммуникативной и учебной деятельности. Этому в большой степени способствуют такие разделы УМК, как *Project Work, Do It on Your Own, Test Yourself*, а также диагностические тесты, способствующие развитию самоанализа, самооценки, адекватного представления о своих учебных достижениях.
- Учебный материал в УМК для 8 класса представлен наглядно и в достаточной степени красочно, ситуации общения отобраны с учетом возрастных особенностей подростков, что способствует формированию интереса к изучению английского языка, желанию изучать этот предмет в будущем.

• **Метапредметные результаты**

- Деятельностный характер освоения содержания учебно-методических комплексов серии Rainbow English направлен на достижение метапредметных результатов, то есть на формирование универсальных учебных действий (далее УУД): личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных.

• **Личностные УУД**

- Содержание учебного материала способствует формированию УУД, связанных с личностным самоопределением (например, правильность своего образа жизни (*Unit 3*), смыслообразованием и нравственно-этическим оцениванием различных явлений действительности (например, ценность семьи и дружбы (*Unit 2*), науки и искусства (*Unit 5*)). Участие в смоделированных

ситуациях межкультурного общения также способствует ориентации в социальных ролях, дает опыт межличностных отношений.

- **Регулятивные УУД**

- Разделы «Учимся самостоятельно» (*Do It on Your Own*), задания рабочей тетради и лексико-грамматического практикума, диагностические тесты развивают умение учиться, заставляют самостоятельно ставить учебные задачи, планировать свою деятельность, осуществлять рефлексия при сравнении планируемого и полученного результатов.

- **Познавательные УУД**

- Способы презентации нового языкового материала показывают учащимся, каким образом необходимо структурировать новые знания, анализировать объекты изучения с целью выделения существенных признаков и синтезировать информацию, самостоятельно выстраивая целое на основе имеющихся компонентов. Кроме того, последовательная и системная работа по УМК Rainbow English постепенно знакомит школьников со способами извлечения, обработки и презентации информации, на что направлены многие задания, связанные с чтением и аудированием. Освоение лингвистического, особенно грамматического, материала учит логически мыслить, пользоваться образцами и формулами для построения собственного речевого высказывания, дает представление о типичном, аналогичном, универсальном, исключительном и т.п., т.е. учит мыслить и излагать свои мысли адекватно.

- **Коммуникативные УУД**

- Наибольшее внимание уделяется развитию коммуникативных универсальных учебных действий, а именно: формированию умения с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации, овладению монологической и диалогической формами речи, инициативному сотрудничеству речевых партнеров при сборе и обсуждении информации, управлению своим речевым поведением.

- Содержание УМК Rainbow English 8 позволяет заложить основы коммуникативной культуры. Школьники приобретают умение самостоятельно ставить и решать лично значимые коммуникативные задачи, при этом они в состоянии адекватно использовать имеющиеся в их распоряжении речевые и неречевые средства, соблюдая правила этикета общения.

### Учебно-тематический план.

№	Тема	Количество часов	Контрольные работы
1	Спорт и занятия на свежем воздухе	26	1 (08.09),(20.10)
2	Искусство. Театр.	23	1(3.12)
3	Кино.	29	1 (11.03)
4	Выдающиеся люди мира	24	1 (23.05)
	<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>5</b>

### Содержание программы

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе общения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. При этом, естественно, повторное обращение к той же самой тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставление аналогичных проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся.

Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способности использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, безусловно подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению на начальном этапе обучения. Они представляют собой отрывки из художественных произведений английских и американских авторов, статьи из журналов, газет, различные инструкции, программы, списки, странички из путеводителей, а также тексты из всемирной сети Интернет.

Предметное содержание	Тематика общения	Количество часов
1. Спорт и занятия на свежем воздухе.	Летние каникулы. Виды спорта. Наречия little, less. Летние каникулы. Конструкция used to. Спорт в Британии. Спорт в России. Спорт в твоей жизни. Спорт. Спортивные игры. Беседа о спорте, который я люблю. Спорт. Древние олимпийские игры. Введение лексики (спортивная одежда) Past Perfect. Употребление предлогов со словом field. Современные олимпийские игры. Синонимы. Летние и Зимние олимпийские игры. Беседа о недавних Зимних и Летних олимпийских играх. Выполнение грамматических упражнений. Спорт в вашей школе. Беседа о спорте в вашей школе. Татьяна Тарасова. Образование прилагательных с помощью суффиксов –ic и –al. Отвечают на вопросы о здоровом образе жизни. Нужен ли нам спорт?	26
2. Искусство. Театр	Виды развлечений. Дети-вундеркинды. Совершенствование навыков использования в речи прошедшего совершенного времени. Театр. Искусство. История развлечений. Ответы на вопросы по теме «Ты и твое свободное время». Чтение текста «История развлечений» и беседа по нему. Театр. Из истории развлечений. Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном. Перевод из прямой в косвенную речь. Большой театр. Предлоги to, for. Чтение текста о посещении Большого Театра и беседа по нему. Поход в театр. Перевод прямой речи в косвенную. Искусство. Шекспир. Английский театр. Театры в 16 веке. Творчество Шекспира. Аудирование отрывка из «12	29

	ночи». Чтение-беседа по данному тексту.	
3. Кино.	Пасадена. Past и perfect past simple. Составление развернутых монологических высказываний. Кино. Совершенствуют навыки построения предложений в косвенной речи. Из истории кино. Употребление артиклей с названиями театров. Кино. Чарли Чаплин. Чтение текста об американской киноиндустрии. Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Кинофильмы. Дифференцирование грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени. Типы кинофильмов. Описание типов фильмов по картинкам. Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом. Поход в кино. Аудирование текста «Давайте пойдем в кино». Любимые фильмы. Использование суффикса -ish-для образования производных слов. Мультфильмы. Словообразование от глагола tosee. Сравнение кино и театра.	29
4. Выдающиеся люди мира.	Важные события в мировой истории. Выдающиеся люди мира. Знакомство с пассивным залогом. Знаменитые художники и писатели. Великие ученые. Аудирование текстов о великих учёных. Исаак Ньютон. Екатерина Великая. Синонимы tolearn, tostudy. Великие люди. Грибоедов. Ломоносов. Великие люди мира. Выдающиеся люди планеты. Употребление предлогов by, with. Выдающиеся люди планеты. Употребление пассивного залога в речи. Сравнение жизненного пути М. Ломоносова и Б. ФранклинаНельсон. Королевы Виктория, Елизавета. Использование суффиксов -dom, - hood, -ship, - ism, для образования производных слов. Стив Джобс. Употребление фразеологических глаголов с put. Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Гагарин.	24

#### РЕЧЕВАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ.

##### ВИДЫ РЕЧЕВОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

##### Говорение

##### Диалогическая речь

На третьем этапе обучения происходит дальнейшее развитие умений вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог — побуждение к действию. Особое внимание уделяется развитию умения вести диалог — обмен мнениями.

Речевые умения при ведении диалогов этикетного характера:

- начать, поддержать и закончить разговор;

- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

Объем этикетных диалогов — до 4 реплик с каждой стороны.

Речевые умения при ведении диалога-расспроса:

- запрашивать и сообщать информацию (кто?, что?, как?, где?, куда?, когда?, с кем?, почему?);
- подтвердить, возразить;
- целенаправленно расспрашивать, брать интервью.

Объем данных диалогов — до 6 реплик со стороны каждого учащегося.

Речевые умения при ведении диалога — побуждения к действию:

- обратиться с просьбой и выразить готовность/отказ ее выполнить;
- дать совет и принять/не принять его;
- запретить и объяснить причину;
- пригласить к действию/взаимодействию и согласиться/не согласиться принять в нем участие;
- сделать предложение и выразить согласие/несогласие принять его, объяснить причину.

Объем данных диалогов — до 4 реплик со стороны каждого участника общения.

Речевые умения при ведении диалога — обмена мнениями:

- выразить точку зрения и согласиться/не согласиться с ней;
- высказать одобрение/неодобрение;
- выразить сомнение;
- выразить эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость, огорчение, сожаление, желание/нежелание);
- выразить эмоциональную поддержку партнера, похвалить, сделать комплимент.

Объем диалогов — не менее 5—7 реплик с каждой стороны.

При участии в этих видах диалогов и их комбинациях школьники решают различные коммуникативные задачи для реализации информационной, регулятивной, эмоционально-оценочной и этикетной функций общения, совершенствуют культуру речи и ведения беседы в соответствии с нормами страны/стран изучаемого языка.

### **Монологическая речь**

Развитие монологической речи на третьем этапе предусматривает дальнейшее развитие следующих умений:

- кратко высказываться о событиях и фактах, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика, рассуждение), эмоционально-оценочные суждения;



- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- высказываться, делать сообщение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному/прослушанному;
- выражать свое мнение по теме, проблеме и аргументировать его.

Объем монологического высказывания — 10—12 фраз.

### **Аудирование**

На третьем этапе происходит дальнейшее развитие умений понимания текстов для аудирования с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом предусматривается развитие следующих умений:

- предвосхищать содержание устного текста по началу сообщения и выделять тему, основную мысль текста;
- выбирать главные факты, опускать второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера (объявления, прогноз погоды и пр.) с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать незнакомый языковой материал, несущественный для понимания.

Время звучания текстов для аудирования— 1,5—2 минуты.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения:

с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение).

Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание для 8 класса, отражающее особенности культуры Великобритании, США. Объем текстов для ознакомительного чтения — до 500 слов без учета артиклей.

Предполагается формирование следующих умений:

- прогнозировать содержание текста по заголовку;
- понимать тему и основное содержание текста (на уровне значений и смысла);
- выделять главные факты из текста, опуская второстепенные;
- выделять смысловые вехи, основную мысль текста;

- понимать логику развития смыслов, вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко логично излагать содержание текста;
- оценивать прочитанное, сопоставлять факты в культурах.

Чтение с полным пониманием текста осуществляется на несложных аутентичных материалах различных жанров, ориентированных на предметное содержание речи на этом этапе. Предполагается овладение следующими умениями:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (языковой и контекстуальной догадки, словообразовательного и грамматического анализа, выборочного перевода, использования словаря, лингвострановедческого и страноведческого комментария);
- кратко излагать содержание прочитанного;
- интерпретировать прочитанное — оценивать прочитанное, соотносить со своим опытом, выразить свое мнение.

Объем текстов для чтения с полным пониманием — 600 слов без учета артиклей.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть аутентичный текст, статью или несколько коротких статей из газеты, журнала, сайтов Интернета и выбрать нужную, интересующую учащихся информацию для дальнейшего ее использования в процессе общения или для расширения знаний по изучаемой теме.

### **Письменная речь**

На данном этапе происходит совершенствование сформированных навыков письма и дальнейшее развитие следующих умений:

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 40 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес, цель визита при оформлении визы;
- писать личное письмо без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбы и благодарность), используя усвоенный ранее языковой материал и предметные знания по пройденным темам, употребляя необходимые формы речевого этикета.

Объем личного письма — 80—90 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.

## **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ ОПЕРИРОВАНИЯ ИМИ**

### *Графика и орфография*

Знание правил чтения и написания новых слов и навыки их применения в рамках изученного лексико-грамматического материала.

### *Фонетическая сторона речи*

Навыки адекватного с точки зрения принципа аппроксимации произношения и различения на слух всех звуков английского языка, соблюдение ударения в словах и фразах, смысловое ударение. Смысловое деление фразы на синтагмы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

Дальнейшее совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

### *Лексическая сторона речи*

К концу третьего этапа обучения лексический продуктивный минимум учащихся должен составлять 1200 лексических единиц; общий объем лексики, используемой в текстах для чтения и аудирования,— 1300—1500 лексических единиц.

За этот период времени учащимся предлагается овладеть следующими словообразовательными средствами:

- деривация (суффиксы для образования существительных -hood, -dpm, -ness, -or, -ess; прилагательных -al, -able; префиксы с отрицательной семантикой dis-, non-, im-, ir-);
- субстантивация прилагательных (old — the old; young—the young);
- словосложение;
- конверсия;
- соблюдение политкорректности при использовании дериватов и сложных слов (сравни: actress— actor; businesswoman— businessperson).

Большое внимание уделяется таким лингвистическим особенностям лексических единиц, как:

- полисемия, антонимия, синонимия;
- стилистическая дифференциация синонимов (child—kid, alone—lonely);
- использование фразовых глаголов, фразеологизмов;
- различение омонимов;
- глаголы, управляемые предлогами (standforetc);
  - абстрактная и стилистически маркированная лексика;
  - национально-маркированная лексика: реалии, фоновая и коннотативная лексика.

Большое внимание также уделяется трудностям в употреблении специфических лексем, пар слов, например: police, couple/pair, use (v)— use (n), technology, serial/seriesetc.

Учащиеся должны получить представление об устойчивых словосочетаниях, оценочной лексике, репликах-клише речевого этикета, отражающих культуру англоязычных стран, используемых для того, чтобы:

- сообщать о том, что собеседник ошибается, не является правым;
- описывать сходство и различие объектов (субъектов);
- выражать уверенность, сомнение;
- высказывать предупреждение, запрет;
- использовать слова-связки устной речи и в письме (so, as, that's why, although, eventually, on the contrary etc).

### *Грамматическая сторона речи*

#### *Морфология*

##### *Имя существительное:*

- употребление нулевого артикля с субстантивами man и woman;
- употребление определенного артикля для обозначения класса предметов (the tiger);
- употребление неопределенного артикля для обозначения одного представителя класса (a tiger).

##### *Глагол:*

- временные формы present progressive passive, past progressive passive, present perfect passive, past perfect passive.

##### *Причастие (первое и второе):*

- причастия в сочетаниях to have fun (difficulty/trouble) doing something, to have a good (hard) time doing something.

##### *Герундий:*

- герундиальные формы после глаголов, обозначающих начало и конец действия (start reading), глаголов, управляемых предлогами (succeed in doing something), а также глагола go (go swimming).

##### *Инфинитив:*

- сопоставление использования инфинитива и герундия после глаголов stop, remember, forget.

##### *Сложное дополнение после:*

- глаголов want, expect и оборота would like;
- глаголов чувственного восприятия see, hear, feel, watch etc;
- глаголов let и make (в значении «заставлять»).

##### *Глагольные структуры:*

- to have something done, to be used to doing something (в сопоставлении с used to do something).

#### *Социокультурная компетенция*

На третьем этапе обучения страноведческая информация черпается учащимися исключительно из текстов для чтения. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с писателями, книгами и литературными героями Британии и США;
- с отдельными выдающимися личностями;
- с проблемами подростков, живущих за рубежом, их организациями и объединениями;
- с достижениями зарубежных стран в области науки и техники;
- со средствами массовой информации — телевидением и прессой.

Учащиеся овладевают знаниями:

- о значении английского языка в современном мире;
- о наиболее употребительной тематической фоновой лексике и реалиях при изучении учебных тем (традиции в питании, проведение выходных дней, основные национальные праздники, этикетные особенности приема гостей, сферы обслуживания);
- о социокультурном портрете стран изучаемого языка и их культурном наследии;
- о социолингвистических факторах коммуникативной ситуации (коммуникативное намерение, место, роль, статус), позволяющих выбрать нужный регистр общения (формальный, неформальный) в рамках изучаемых предметов речи;
- о различиях в британском и американском вариантах английского языка, а именно особенностях лексики и традициях орфографии;
- о способах выражения политкорректности в языке.

Учащиеся овладевают рядом лингвострановедческих умений:

- представлять свою страну и культуру на английском языке;
- сопоставлять культуры, находить общее и культурно-специфическое в родной культуре и культуре страны/стран изучаемого языка;
- объяснять, комментировать различия в культурах, выступая в качестве медиатора культур, для достижения взаимопонимания в процессе межкультурного общения;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения;
- вежливо, в соответствии с требованиями речевого этикета выразить свое несогласие с человеком и поправить его;
- правильно провести сравнение между двумя людьми, объектами или явлениями;
- выразить сомнение и неуверенность;
- правильно выразить запрет или предупредить о возможных последствиях.

Компенсаторная компетенция

На третьем этапе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений, начатое на первых двух этапах. Кроме этого, происходит овладение следующими новыми компенсаторными умениями говорения:

- использовать слова-субституты;
- использовать перифраз;
- описать предмет, явление;
- дать культурологический комментарий, используя различные источники информации, в том числе Интернет.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения. Школьники должны научиться:

- игнорировать незнакомые слова в процессе просмотрового чтения, пытаясь осмыслить текст с помощью контекстуальной догадки, других опор;
- пользоваться подстрочными ссылками, двуязычным и толковым словарями.

#### Учебно-познавательная компетенция

На третьем этапе продолжается развитие приемов учебной работы, сформированных в 5—8 классах. Кроме этого, учащиеся начинают овладевать новыми для них умениями познавательной деятельности:

- использовать зарубежные поисковые системы Интернета google.com, answer.com, yahoo.com для поиска информации о культуре стран/страны изучаемого языка;
- обобщать информацию, полученную из различных источников;
- работать в команде;
- пользоваться техникой brain-storming в работе малой группы;
- делать презентацию по результатам выполнения проектной работы, в том числе электронную.

### ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ НА ТРЕТЬЕМ ЭТАПЕ (8 КЛАСС)

В результате изучения английского языка 8 классе ученик научиться понимать:

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний)
- основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;
- интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика) , принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранным языком в современном мире;
- особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка, сходства и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка.

Помимо этого учащиеся **научатся:**

**В области говорения**

- начинать, вести /продолжать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях. Своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своём городе/селе, своей стране и стране изучаемого язык;

**Получат возможность научиться:**

- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая своё мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико- грамматический материал;

**в области аудирования научатся:**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических тестов;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

**Получат возможность научиться:**

- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи, уметь определять тему текста, выделять главную мысль;

**в области чтения научатся:**

- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания;
- читать текст с выборочным пониманием нужной информации или интересующей информацией;

**Получат возможность научиться:**

- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием;
- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

**в области письма и письменной речи научатся:**

- заполнять анкеты и формуляры;

- писать поздравления, личные письма с опорой на образец;

**Получат возможность научиться:**

- расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка.

Учащиеся должны быть в состоянии использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создание целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира

**Учебно-методическое обеспечение:**

Учебник: Английский язык. 8 кл. в 2 ч.: учебник для общеобразовательных учреждений/О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2018. - (RainbowEnglish).

*Пособия для учащихся:*

1.О.В.Афанасьева, И.В. Михеева, К.М.Баранова. Рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2017.

2. CD диск к учебнику и рабочей тетради английского языка.

*Литература для учителя:* О.В.Афанасьева, И.В. Михеева. Книга для учителя к учебнику «Английский язык для общеобразовательных учреждений» серии "RainbowEnglish" О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой для 8 класса.

**Календарно – тематическое планирование к учебнику RainbowEnglish 8 класс**

Номер урока	Тема урока, основное содержание, темы контрольных, лабораторных, практических работ	Планируемые результаты	Информационно – методическое обеспечение	Домашнее задание	Даты проведения	
					план	факт
Раздел 1. Спорт и занятия на свежем воздухе (23 часа)						
1.	Летние каникулы.	Уметь понимать английскую речь по прослушанному тексту,	ish », гра мм ати чес	упр.4 стр.6,	04.09	



	<i>Аудирование. Введение Н.Л.Е. Ответы на вопросы, как они провели лето. Наречия little, less.</i>	извлекать необходимую информацию и отвечать на вопросы по тексту.		выучить слова		
2.	Виды спорта в Британии.  <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция used to.</i>	Уметь вести беседу о каникулах, использовать новую лексику в речи.		упр.8,9 стр.9	06.09	
3.	Виды спорта в России.  <i>Аудирование. Конструкция used to. Работа по картинкам.</i>	Уметь работать по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to.		упр. 10, 11 стр. 9	08.09	
4.	<b>Входная контрольная работа.</b>	Контроль аудирования, л.е., чтения		выучить слова, упр.8,9 стр.13,14	11.09	
5.	Спорт в Британии.  <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Конструкция used to.</i>	Уметь работать с текстом по прослушанному тексту, правильно употреблять глагол used to.		выучить слова	13.09	
6.	Спорт в твоей жизни.  <i>Аудирование. Устная практика. Введение лексики и ее тренировка.</i>	Уметь понимать английскую речь, использовать новую лексику в речи.		упр. 10,11 стр.14	15.09	
7.	Спорт. Спортивные игры.  <i>Аудирование. Введение лексики и ее тренировка. Работа с текстом.</i>	Уметь понимать прослушанный текст, извлекать необходимую информацию из прочитанного текста.		выучить слова, составить сообщение	18.09	
8.	Параолимпийские игры.  <i>Аудирование. Работа с текстом.</i>	Уметь понимать английскую речь на слух, пользоваться полученной информацией в речи по тексту.		упр.8,9 стр. 18	20.09	
9.	Мой любимый вид спорта.  <i>Аудирование. Беседа о спорте,</i>	Уметь вести беседу по прослушанному, составлять рассказ о спорте, используя		упр.10,11 стр.18	22.09	

	<i>который я люблю.</i>	спортивную лексику.			
10.	Спорт. Древние олимпийские игры. <i>Введение лексики (спортивная одежда)</i> <i>Прошедшее совершенное время.</i>	Уметь понимать прослушанное, грамотно употреблять спортивную лексику в речи.		выучить слова, упр.8,9 стр.22	25.09
11.	Спорт. История Олимпийских игр. <i>Употребление предлогов со словом field.</i>	Уметь понимать прослушанное и работать с текстом, грамотно вести беседу о спорте.		упр.10,11 стр. 22	27.09
12.	Спорт. Современные олимпийские игры. <i>Синонимы. Работа с текстом.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из нового текста и вести беседу о спорте.		упр.8 – 11 стр.26-27	29.09
13.	Спорт. Летние и Зимние олимпийские игры. <i>Выполнение грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать песню на слух и воспроизвести ее, самостоятельно подготовить высказывание об олимпийских играх.		упр.8 – 11 стр.30-31	2.10
14.	Спорт в вашей школе. <i>Аудирование текста. Введение и тренировка лексики. Беседа о спорте в вашей школе.</i>	Уметь понимать текст и отвечать на вопросы, использовать новую лексику в речи.		выучить слова, упр.8-11 стр.35	4.10
15.	Обобщение по теме «Спорт». Татьяна Тарасова.	Уметь понять прослушанный текст и подобрать верные заголовки, составлять развернутые монологические высказывания о видах спорта на основе ключевых слов.		повторить записи, подготовит ся к словарном у диктанту (упр.10 стр.46), упр. 8 – 11 стр.40-41	6.10

16.	Нужен ли нам спорт? Словарный диктант по теме «Спорт».  <i>Рассуждение о достоинствах и недостатках определенных видах спорта.</i>	Уметь показать свои знания по разделу, используя лексико-грамматический материал.		повторить лексику и грамматик у, упр.8 – 10 стр.45	9.10	
17.	Олимпийские игры в Сочи.  <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом.	рабочая тетрадь	Упр.4,5 стр. 5 (р.т.)	11.10	
18.	Наземный парус.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Упр.9,10 стр.9 (р.т.)	13.10	
19.	Спорт и занятия на свежем воздухе.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Упр. 21 – 23 стр.14-15 (р.т.)	16.10	
20.	Обобщение грамматического материала.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Упр.29 – 30 стр.19-20 (р.т.)	18.10	
21.	Обобщение лексического материала.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Подготовка к контрольной работе.	20.10	
22.	<b>Контрольная работа по теме «Спорт».</b>				23.10	
23.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Уметь показать знания и умения, полученные в данном разделе.	учебник «RainbowEnglish», грамматически		25.10	

			е таблицы, аудиозапись			
<b>Раздел 2. Искусство. Театр. (24 часа)</b>						
24.	Виды развлечений. <i>Введение и отработка новой лексики. Устная практика. Грамматические правила.</i>	Уметь понимать прослушанное и выполнять задания по нему; грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом раздела.	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	выучить слова	27.10	
25.	Изобразительное искусство. <i>Введение новой лексики и её тренировка.</i>	Уметь воспринимать новую лексику на слух и употреблять её в речи.		упр.10,11 стр.54	6.11	
26.	Искусство. История развлечений. <i>Ответы на вопросы по теме «Ты и твоё свободное время».</i>	Уметь понять текст и расставить имена героев; извлекать необходимую информацию из прочитанного текста.		упр.8,9 стр.58	8.11	
27.	Театр. Из истории развлечений. <i>Отработка употребления глаголов в простом прошедшем времени и прошедшем совершенном.</i>	Уметь правильно читать текст, после его прослушивания; отвечать на вопросы по прочитанному тексту.		упр.10,11 стр.58	10.11	
28.	Театр. Театральное искусство. <i>Аудирование. Введение театральной лексики и её тренировка в речи.</i>	Уметь понимать услышанное; пользоваться специальной лексикой в речи.		упр.8,9 стр.63	13.11	
29.	Одарённые дети. <i>Аудирование диалога. Перевод из прямой в косвенную речь.</i>	Уметь воспроизвести услышанный диалог; дифференцировать простое прошедшее время и прошедшее совершенное время.		упр.10,11 стр.63	15.11	
30.	Большой театр.	Уметь отвечать на вопросы по		упр.8,9	17.11	

	<i>Предлоги to, for.</i>	прослушанному; высказываться на основе прочитанного текста.		стр.67		
31	Поход в театр.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь правильно употреблять косвенную речь.		упр.10,11 стр.68	20.11	
32.	Искусство. Творчество Шекспира.  <i>Аудирование текста. Работа с текстом о В. Шекспире. Устная практика.</i>	Уметь понимать английскую речь, читать вслух; вести беседу по прочитанному тексту.		упр.8,9 стр.71	22.11	
33.	Английский театр.  <i>Аудирование текстов. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать текст и работать с ним; вести беседу по прочитанному тексту, отвечать на вопросы.		упр.10,11 стр.72	24.11	
34.	Театры в 16 веке.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь использовать косвенную речь.		упр. 8,9 стр.76	27.11	
35.	Театр пантомимы.  <i>Введение лексики и ее тренировка. Ответы на вопросы.</i>	Уметь правильно произносить новую, прослушанную лексику;		упр.10,11 стр.76	29.11	
36	Произведения Шекспира. <i>Аудирование отрывка из «12 ночи».</i> <i>Выполнение грамматических упражнений по тексту.</i>	Уметь понимать текст и беседовать по нему; самостоятельно домыслить конец текста.		упр.8 – 11 стр.81, подготовит ся к словарном у диктанту упр.11 стр.92	1.12	
37.	Обобщение по теме «Искусство. Театр». Словарный диктант по теме	Аудирование текстов о Российских театрах. Образование		подготовит ся к	4.12	

	«Традиции, праздники, фестивали».	существительных при помощи суффиксов – anse/-ence и -ist. Диктант. Выполнение лексико-грамматических упражнений.		контрольн ой работе, упр.8 – 11 стр.86		
38.	<b>Контрольная работа по теме «Театр»</b>	Уметь показать знания и умения, используя лексико-грамматический материал данного раздела, грамотно писать английские слова.		повторить записи, упр.8,9 стр.91	6.12	
39.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Уметь работать с текстами после прослушивания; грамотно писать английские слова.		упр.10 стр.91	8.12	
40.	Искусство. Школьный театр.  <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь показать знания лексико-грамматического материала раздела.		Упр. 4,6 стр.27,28 (р.т.)	11.12	
41.	Ромео и Джульетта.  <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.	рабочая тетрадь	Упр.9 стр.31, упр.10 стр.32 (р.т.)	13.12	
42.	Искусство. Театр Шекспира.  <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>			Упр.20,21 стр.36 – 38 (р.т.)	15.12	
43.	Альберт Холл.  <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>			Упр.29 - стр. 43-44	18.12	
44.	Музыка Чайковского.			Упр.36	20.12	

	<i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочей тетради.</i>			стр.48 (р.т.)		
45.	Обобщение грамматического материала.  <i>Тренировочные упражнения по лексико-грамматическому материалу в рабочей тетради.</i>			Подготовиться к контрольной работе	22.12	
46.	<b>Обобщение лексического материала.</b>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику		повторить записи, слова, создать презентацию, упр.7 стр.95	25.12	
47	Презентация «Пишем рассказ о приключении»  <i>Обучающиеся представляют сообщение (иллюстрированное) по теме</i>	Уметь творчески самостоятельно работать.	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	повторить слова, правила.	27.12	
48.	Кино.  <i>Совершенствование навыков построения предложений в косвенной речи. Введение лексики и ее тренировка.</i>	Уметь правильно воспроизвести прослушанную музыку; грамотно выполнять лексико-грамматический материал.		упр.8,9 стр.10	29.12	
<b>Раздел 3. Кино. (30 часов)</b>						

51.	История Голливуда. <i>Введение и отработка новой лексики. Устная практика. Грамматические правила.</i>	Уметь понимать прослушанное и выполнять задания по нему; грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом раздела.		упр. 11 стр. 10	10.01	
53.	Современный кинотеатр. <i>Аудирование. Составление развернутых монологических высказываний.</i>	Уметь понимать прослушанный текст; извлекать из текста необходимую информацию; составлять монологи, диалоги по ключевым словам.		упр.1 стр.5 (выучить)	12.01	
54.	Кино. Чарли Чаплин. <i>Чтение текста об американской киноиндустрии.</i>	Уметь понять прослушанный текст и дополнить утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		упр.8,9 стр.13,14	15.01	
55.	Кино. Чарли Чаплин. <i>Составление диалогов о театре. Описание современного кинотеатра. Устная практика.</i>	Уметь составлять диалоги по предложенной теме; рассказать об одном из кинотеатров.		упр.10,11 стр. 14	17.01	
56.	Кинофильмы. <i>Совершенствование навыков дифференцирования грамматических форм прошедшего совершенного и простого прошедшего времени.</i>	Уметь понимать текст на слух и работать по нему; правильно произносить новые слова и употреблять их в речи.		выучить слова, упр.4А стр. 16	19.01	
57.	Типы кинофильмов. <i>Аудирование диалогов. Согласование времен.</i>	Уметь соотнести содержание текстов для аудирования с имеющимися утверждениями.		упр.8,9 стр.17-18	22.01	
58.	Типы кинофильмов. <i>Ответы на вопросы. Введение новой</i>	Уметь понимать текст на слух и работать с ним; грамотно выполнять лексико-		упр. 10 стр. 18	24.01	



	<i>лексики и её закрепление.</i>	грамматические упражнения.			
59.	Типы кинофильмов.  <i>Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом.</i>	Уметь грамотно переводить предложения с английского языка на русский язык; правильно произносить английские слова.		упр. 11 стр. 18	26.01
60.	Описание и обсуждение фильмов.  <i>Описание типов фильмов по картинкам. Чтение текста и соотнесение содержания с картинками.</i>	Уметь правильно произносить лексику; соотносить фильмы, актеров на картинках с текстами		выучить слова, упр. 6А стр. 21	29.01
61.	Описание и обсуждение фильмов.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать английскую речь на слух и выполнять упражнения, грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом.		упр.8,9 стр.22	31.01
62.	Артикли со словами cinema, theatres, museums, galleries  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь правильно использовать артикли со словами cinema, theatres, museums, galleries		упр.10,11 стр.22	02.02
63.	Поход в кино.  <i>Аудирование и соотнесение утверждений типа «верно», «неверно», в тексте несказанно, с содержанием текстов для чтения и аудирования.</i>	. Уметь воспринимать текст на слух и выполнять упражнения по нему; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		выучить слова, упр. 3А стр 24	5.02
64.	Поход в кино.  <i>Совершенствование произносительных навыков выразительного чтения отрывков из текста</i>	Уметь правильно произносить слова после прослушивания текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения		упр.8, 9 стр.26-27	7.02

65.	Роль кино в жизни людей. <i>Знакомство с прилагательными, которые образуют степени сравнения особым способом.</i>	Уметь грамотно переводить предложения с английского языка на русский язык; правильно произносить английские слова.		упр.10, 11 стр.27	9.02	
67.	Любимые знаменитости. <i>Введение и отработка новой лексики. Устная практика. Отработка грамматических правил.</i>	Уметь понимать прослушанное и выполнять задания по нему; грамотно пользоваться лексико-грамматическим материалом.		выучить слова, упр. 2А стр. 33	12.02	
68.	Любимые фильмы. <i>Введение лексики и её закрепление. Употребление предлогов.</i>	Уметь понимать текст и выбрать правильные утверждения; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		упр.8, 9 стр. 36-37	14.02	
69.	Любимые фильмы. <i>Знакомство с особенностями использования в речи собирательных существительных, использование их в речи.</i>	Уметь правильно произносить слова, после прослушанного; составлять развернутые монологическое высказывание о любимом фильме.		упр. 10, 11 стр. 37	16.02	
70.	Любимые фильмы. <i>Использование суффикса -ish-для образования производных слов.</i>	Уметь работать по прослушанному тексту; правильно выполнять лексико-грамматические упражнения.		упр. 8, 9 стр. 42-43	19.02	
71.	Любимые мультфильмы. <i>Словообразование от глагола to see. Сравнение кино и театра. Составление рассказа о любимом мультфильме по плану.</i>	Уметь грамотно высказываться о любимом фильме.		упр.8 стр.46	21.02	
72.	Обобщение изученного материала по	Уметь выбрать правильные		упр.9	26.02	

	теме «Кино».  <i>Аудирование. Высказывание оценочных суждений относительно фильма.</i>	заголовки к тексту; уметь работать с текстом после прослушивания; воспроизвести прослушанные диалоги.		стр. 47		
73.	В кино. Словарный диктант по теме «Кино».  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.</i>	Уметь соотносить утверждения верно/неверно/ в тексте не сказано с содержанием прослушанного текста. Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения.	рабочая тетрадь	упр.10, 11 стр. 47	28.02	
74.	Любимые мультфильмы.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения.		Упр.4,5 стр.52 (р.т.)	01.03	
75.	Из истории американского кинематографа.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Упр.9,10 стр.56 (р.т.)	4.03	
76.	Кино.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			подготовит ся к контрольн ой работе	6.03	
77.	<b>Контрольная работа по теме «Кино»</b>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику.	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	Упр.20 – 22 стр.60-62 (р.т.)	11.03	
78.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Уметь грамотно самостоятельно выполнять лексико-грамматические упражнения.	рабочая тетрадь	Упр.30-31 стр.66-68 (р.т.)	13.03	

79.	Обобщение грамматического и лексического материала.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>			Создать презентацию	15.03	
80.	Проект «Мой любимый фильм»		учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись		18.03	
81.	Важные события в мировой истории.  <i>Аудирование. Введение и тренировка лексики. Чтение и беседа по тексту.</i>	Уметь воспринимать английскую речь на слух; извлекать необходимую информацию и работать с текстом; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.	учебник «RainbowEnglish», грамматические таблицы, аудиозапись	выучить слова	20.03	
Раздел 4. Выдающиеся люди мира. (25 часов)						
82.	Выдающиеся люди мира.  <i>Знакомство с пассивным залогом. Выполнение грамматических упражнений.</i>	Уметь воспринимать текст, лексику на слух; правильно использовать в речи пассивный залог.		упр.8,9 стр.57	22.03	
83.	Знаменитые художники и писатели.  <i>Совершенствование навыков использования пассивного залога в устных и письменных высказываниях.</i>	Уметь использовать новую лексику в речи, в выполнении упражнений.		упр.58,59 стр.58	03.04	
84.	Великие ученые. Исаак Ньютон.	Уметь работать с прослушанными текстами; отвечать на вопросы по теме. Уметь извлекать		упр.8,9 стр.62	05.04	

	<i>Перевод слов и словосочетаний с русского языка на английский. Аудирование. Чтение текста об Исааке Ньютоне и беседа по нему, ответы на вопросы.</i>	необходимую информацию из текста.			
85.	Екатерина Великая.  <i>Аудирование текста о Екатерине Великой и работа по нему. Синонимы to learn, to study.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из текста; различать значения синонимов to learn, to study и правильно употреблять в речи.		упр.7 – 10 стр.67-68	8.04
86.	Великие люди. Грибоедов.  <i>Совершенствование навыков корректного использования предлога с глаголом to make.</i>	Уметь извлекать необходимую информацию из прослушанного текста; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		выучить слова, упр.8,9 стр.73	10.04
87.	Великие люди мира.  <i>Аудирование. Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать прочитанный текст и работать по нему.		упр.10,11 стр.73	12.04
88.	Выдающиеся люди планеты.  <i>Аудирование текста. Употребление предлогов by, with.</i>	Уметь понимать текст на слух и работать по нему; извлекать необходимую информацию из текста		упр. упр.8,9 стр.77	15.04
89.	Выдающиеся люди планеты.  <i>Употребление пассивного залога в речи.</i>	Уметь вести беседу о великих людях на основе прочитанных текстов.		упр.10,11 стр.77	17.04
90.	Выдающиеся люди. (Нельсон)  <i>Выполнение грамматических упражнений.</i>	Уметь понимать текст на слух; извлекать необходимую информацию из текстов.		выучить правило, упр.8,9 стр.81	19.04
91	Выдающиеся люди планеты.	Уметь правильно произносить введенную лексику; грамотно		упр.10,11 стр. 82	22.04

	<i>Знакомство с языковыми средствами высказывания своего мнения по тому или иному поводу, используя их в речи.</i>	выполнять лексико - грамматические упражнения.			
92.	Выдающиеся люди планеты. (королевы Виктория, Елизавета)  <i>Совершенствование навыков использования модальных глаголов с конструкциями в пассивном залоге.</i>	Уметь работать с прослушанным текстом; - извлекать необходимую информацию из прочитанного текста и отвечать на вопросы		упр.8,9 стр.86	24.04
93.	Королевы Виктория и Елизавета.  <i>Выполнение лексико-грамматических упражнений.</i>	Уметь вести беседу по данной теме, используя информацию из текстов.		упр.10,11 стр.86,87	26.04
95.	Великие люди планеты.  <i>Употребление фразеологических глаголов с put.</i>	Уметь вести беседу по заданной теме, используя лексико-грамматический материал блока.		упр.10,11 стр.93, подготовит ься к словарном у диктанту упр.11 стр.98	29.04
96.	Обобщение изученного материала по теме «Выдающиеся люди мира». Словарный диктант по теме «Выдающиеся люди мира».	Уметь извлекать необходимую информацию; показать знания лексики.		упр. 8,9 стр.97	03.05
97.	Великие люди.  <i>Работа над ошибками.Аудирование текстов о Гагарине. Выполнение лексико-грамматических упражнений раздела.</i>	Уметь работать с прослушанным текстом; грамотно выполнять лексико-грамматические упражнения.		упр.10,11 стр.97,98	06.05
99	Михаил Ломоносов	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее		повторить записи,	8.05

		изученную лексику и грамматику.		упр.7 стр.101		
100.	Талантливые люди.  <i>Работа над ошибками. Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.		Упр.4,5 стр.74 (р.т.)	10.05	
101.	Эйнштейн – великий ученый 20 века.  <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.		Упр.9,10 ст.78 (р.т.)	13.05	
102.	Выдающиеся люди мира.  <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.		Упр. 21-22 стр.82-83 (р.т.)	15.05	
103.	Известные композитор и художник.  <i>Тренировочные лексико-грамматические упражнения в рабочей тетради.</i>	Уметь грамотно самостоятельно выполнять задания, используя лексико-грамматический материал данного раздела.		Подготови ться к контрольн ой работа.	17.05	
104.	<b>Итоговая контрольная работа.</b>	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее изученную лексику и грамматику		повторить записи, слова, создать презентаци ю	20.05	
105.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	Уметь творчески самостоятельно работать.		повторить слова, правила.	22.05	
106.	Обобщение лексического и грамматического материала.	Уметь самостоятельно выполнять упражнения, используя ранее		повторить слова,	24.05	

		изученную лексику и грамматику		правила.		
--	--	--------------------------------	--	----------	--	--

\