

Рассмотрено

Школьное методическое объединение
учителей

Протокол №1 от 31.08.2023 г

Согласовано

Заместитель директора по УР

 Стукалова Е.Н.

31.08.2023г.

Утверждено

Приказом № ОД-55 от 31.08.2023г.

Директором МБОУ «ССШ №1»

 Мельниковой Л.В.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Северо – Енисейская средняя школа №1 им. Е.С.Белинского»

Рабочая программа
учебного предмета « Родной язык»
для 7 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Малютина Елена Акимовна, учитель русского языка МБОУ «ССШ №1»

гп Северо-Енисейский 2023

Предметные результаты

Ученик научится (базовый уровень)	Ученик получит возможность научиться (повышенный уровень)
<ul style="list-style-type: none"> • осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире; • осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка; • взаимодействовать с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; • понимать определяющую роль языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования; • использовать коммуникативно-эстетические возможности родного языка; • проводить различные виды анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста; • использовать в речевой практике при создании устных и письменных высказываний стилистические ресурсы лексики и фразеологии родного языка, основные нормы родного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные), нормы речевого этикета и стремиться к речевому 	<ul style="list-style-type: none"> • систематизировать научные знания о родном языке; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка; • использовать активный и потенциальный словарный запас, использовать в речи грамматические средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; • ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность. • аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение; • употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы; • использовать в общении этикетные речевые тактики и приёмы, помогающие противостоять речевой агрессии; • создавать текст как результата проектной (исследовательской) деятельности; оформление реферата в письменной форме и представление его в устной форме; • производить комплексный анализ и создание текстов

<p>самосовершенствованию;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осознавать коммуникативно-эстетические возможности родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры; • соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета; • использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений. • использовать при общении в электронной среде этики и русского речевого этикета; • использовать различные виды слушания (детальное выборочное, ознакомительное, критическое, интерактивное) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; • владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи; • дифференцировать и интегрировать информацию 	<p>публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);</p> <ul style="list-style-type: none"> • оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимания основных причин коммуникативных неудач и объяснение их; оценивание собственной и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; • редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.
--	--

<p>прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённым признакам; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;</p> <ul style="list-style-type: none"> • соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста; • создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации); оценка причин неэффективной аргументации в учебно-научном общении. 	
---	--

Личностные, метапредметные результаты

Личностные результаты	Метапредметные результаты
<p>- представление о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; познавательный интерес и уважительное отношение к русскому языку, а через него – к родной культуре; ответственное отношение к сохранению и развитию родного языка;</p> <p>- осознание роли русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире, осознание роли русского родного языка в жизни человека, осознание языка как развивающегося явления, взаимосвязи исторического развития языка с историей общества, осознание национального</p>	<p>- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;</p> <p>- владение разными способами организации интеллектуальной деятельности и представления ее результатов в различных формах: приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умениями определять цели предстоящей работы (в том числе в совместной деятельности), проводить самостоятельный поиск</p>

<p>своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка;</p> <ul style="list-style-type: none"> - представление о речевом идеале; стремление к речевому самосовершенствованию; способность анализировать и оценивать нормативный, этический и коммуникативный аспекты речевого высказывания; - увеличение продуктивного, рецептивного и потенциального словаря; расширение круга используемых языковых и речевых средств родного языка. 	<p>информации, анализировать и отбирать ее; способностью предъявлять результаты деятельности (самостоятельной, групповой) в виде рефератов, проектов; оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение социальными нормами речевого поведения в различных ситуациях неформального межличностного и межкультурного общения, а также в процессе индивидуальной, групповой деятельности; - развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.
---	--

Содержание учебного предмета, курса

Разделы курса	Содержание раздела	К-во часов
Раздел 1. Язык и культура	<p>Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация</p>	7

	<p>устаревшей лексики в новом речевом контексте (<i>губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз и т.п.</i>).</p> <p>Лексические заимствования последних десятилетий.</p>	
<p>Раздел 2. Культура речи</p>	<p>Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (<i>на дом, на гору</i>)</p> <p>Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.</p> <p>Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов.</p> <p>Речевой этикет.</p> <p>Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре. Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования</p>	10

	изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.	
--	--	--

Тематическое планирование

Количество часов

Всего __17__ час; в неделю __0,5__ час.

Плановых контрольных уроков 1;

Планирование составлено на основе программы «Русский язык» под редакцией М.М.Разумовской и П.А.Леканта, М.: «Дрофа», 2016

- Русский родной язык. 7 класс: учеб. Пособие для общеобразовательных организаций/ - 3-е изд. – М.: Просвещение, 2019

Тематическое планирование

Номер урока	Дата (план./ факт.)	Наименование раздела, темы урока	Кол-во часов	Форма организации занятия	Формы контроля
1	3.09	Урок- путешествие. Русский язык как развивающееся явление.	1	Пт	УО
2	10.09	Факторы, влияющие на развитие языка. Значение национально-бытовых реалий. (М)	1	ТЗ	ИК
3	17.09	Устаревшие слова как живые свидетели истории. (Ч)	1	С	Т
4	24.09	Урок- деловая игра. Историзмы.	1	К	С

		Архаизмы. (Т)			
5	1.10	Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте. Лексические заимствования последних десятилетий. (Ф)	1	ПР	Т
6	8.10	Урок- конференция. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. (Ен)	1	УСЗ	УО
7	15.10	Лексические заимствования последних десятилетий. Компьютерный сленг, названия денежных единиц в русском языке, Интернет-сленг. Подготовка тематического словарика.	1	П	УО
8	22.10	Урок- семинар. Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени.	2	МС	Т
9	29.10	Нормы ударения в деепричастиях и наречиях. (Ф)	1	П	УО
10	12.11	Урок – ученый совет. Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости паронимов.	1	МС	ИК
11	19.11	Варианты грамматической нормы. Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. (М)	1	Л	Т

12	26.11	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов. (Т)	1	ТЗ	С
13	3.12	Промежуточная аттестация. Контрольная работа по теме «Работа с текстом»	1	КЗ	КР
14	10.12	Урок- турнир. Русская этикетная речевая манера общения. Этикет приветствия в русском и иностранном языках. (Ч)	1	Со	Т
15	17.12	Этикетные формулы, бытующие среди детей и подростков на примере обучающихся МБОУ. Подготовка тематического словарика.	1	МС	Т
16	24.12	Невербальный (несловесный) этикет общения. Этикет использования изобразительных жестов. Замещающие и сопровождающие жесты.	1	МС	СР
17	30.12	Итоговая контрольная работа (тест).	1	КЗ	КР

Расшифровка аббревиатур, использованных в рабочей программе

В столбце «Формы контроля» (индивидуальное, фронтальное, групповое оценивание):

- Т – тест
- СП – самопроверка
- ВП – взаимопроверка
- СР – самостоятельная работа
- РК – работа по карточкам
- КР – контрольная работа
- ФО – фронтальный опрос
- УО – устный опрос
- ТО – тестовый опрос

ПР – практическая (проверочная) работа
РДТ- работа с деформированным текстом
С – сочинение
ИК – индивидуальные карточки
АТ – анализ текста

♦ В столбце «Формы организации занятий»:

ПТ – проектная технология, защита проекта
С- семинар
СЗ – смотр знаний
Т – тестирование
К – конференция
Л – лекция
П – практикум
ТЗ – творческие задания
КЗ – контроль знаний
ИНМ - изучение нового материала
ПР - практическая работа
ДИ- деловая игра
И- игра,
В- викторина
Со- соревнование
Д- дискуссия
Б – беседа
Кс – консультация
УСЗ – урок совершенствования ЗУНов
МС – моделирование ситуаций
Пт – путешествие

Итоговая контрольная работа (тест)

Тест

1. В переводе от греческого это слово означает «разговор, говор, наречие».

- А) Жаргон
- Б) Арго
- В) Диалект

2. Слова, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий

- А) Архаизмы
- Б) Устаревшие
- В) Неологизмы
- Г) Историзмы

3. Как называются слова, известные всему народу?

- 1. Диалектные
- 2. Устаревшие
- 3. Общеупотребительные
- 4. Неологизмы

4. Как называются слова, употребляемые только жителями той или иной местности?

- 1. Профессионализмы
- 2. Архаизмы
- 3. Историзмы
- 4. Диалектизмы

5. Какое слово является устаревшим?

- 1. Стол
- 2. Книга
- 3. Ланиты

4. Погода

6. Для чего используются диалектные слова в литературных произведениях?

1. для передачи смысла произведения
2. для передачи особенностей речи жителей определённой местности
3. для простоты изложения художественного произведения
4. для придания выразительности художественному произведению

7. Как называется раздел языкознания, в котором изучаются нормы произношения?

- А) Лексика,
- Б) Орфоэпия,
- В) Орфография.

8. Какой словарь объясняет значение слов?

- А) Орфографический
- Б) Толковый
- В) Этимологический

9. Этот стиль служит для точной передачи деловой информации:

- А) Публицистический,
- Б) Научный,
- В) Официально-деловой.

10. Этот стиль применяется в общественно-политической сфере жизни:

- А) Публицистический,
- Б) Научный,
- В) Официально-деловой.

11. Главное выразительное средство звучащей речи:

- А) Ударение,
- Б) Интонация,
- В) Пауза.

12. Как называется сочетание слов, образное значение которого известно большинству людей?

1. Словосочетание
2. Предложение
3. Фразеологизм
4. Пословица

13. Какое выражение употребляется в значении приуныть?

1. Ни свет ни заря.
2. Сматывать удочки.
3. Куры не клюют.
4. Повесить голову.

14. Чем являются выражения?

После дождичка в четверг. У черта на куличках. Губа не дура.

- А) Поговорка,
- Б) Пословица,
- В) Словосочетание.

15. Укажите слово с ударением на первом слоге:

- А) звонит
- Б) бумага
- В) августовский
- Г) цемент
- Д) договор

16. Назовите слово с ударением на втором слоге:

- А) статуя
- Б) диалог
- В) каталог
- Г) камбала
- Д) звонишь

17. Исправьте ошибки в предложениях

- А). Он одел пальто и вышел на улицу.
- Б). Этому вопросу в книге не уделяют большого значения.
- В). Наступил темный мрак.
- Г). Поезды обычно прибывают по расписанию.

18. Укажите, где форма сравнительной степени образована верно.

- А) звонче
- Б) хорошее
- В) более лучше
- Г) менее густой

19. Прочитай текст:

Мой друг Саша живет в двух шагах от моего дома. Мы с ним – не разлей вода. У Саши золотые руки, он сам сможет смастерить скворечник и починить сломавшуюся игрушку. А наша учительница говорит, что у Саши светлая голова, ведь учится мой друг на одни пятерки. Саша никогда не закрывает глаза на чужую беду, всей душой старается помочь в трудную минуту. Как хорошо, что у меня есть такой друг!

А. Определите тему текста.

Б. Дайте ему название

В. Какова основная мысль текста:

1. автор хотел рассказать о друге Саше
2. автор хотел рассказать о дружбе
3. автор хотел рассказать о том, какой хороший человек Саша

Г. Выпишите из предложений 1-4 три фразеологизма.

20. Что означает фразеологизм *Не закрывать глаза на чужую беду*?