

Рассмотрено

Согласовано

Утверждено

Школьное методическое объединение
учителей

Заместитель директора по УР

 Стукалова Е.Н.

31.08.2023г.

Протокол №1 от 31.08.2023 г

Приказом № ОД-55 от 31.08.2023г.

Директором МБОУ «ССШ №1»

 Мельниковой Л.В.



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Красноярского края

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Северо – Енисейская средняя школа №1 им. Е.С.Белинского»

Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для 8 класса основного общего образования
на 2023-2024 учебный год

Составитель: Назаровец Татьяна Николаевна, учитель русского языка и литературы МБОУ «ССШ №1»

гп Северо-Енисейский 2023

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» создана на основе

- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования
- Программы основного общего образования по русскому языку
- Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений (5-9 классы).. «Рабочие программы. Авторы :Разумовская М.М.,Русский язык. 5-9 классы.»: М. Дрофа. 2017 г.

Место предмета «Русский язык» в учебном плане

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка в VIII классе –102 часа, 3 часа в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета литературное чтение

личностные	метапредметные			предметные
	Регулятивные:	Познавательные:	Коммуникативные:	
Участвует в нормотворчестве. Стремится к совершенствованию школьного пространства. Владеет несколькими способами решения учебной задачи. Знает и следует предписаниям той или иной социальной роли. Интересуется культурными традициями народов России. Успешно адаптируется к чужой культуре без отказа от своей собственной.	Самостоятельно устанавливает и соблюдает режим учебной работы Самостоятельно следует выделенным учителем ориентирам действия в новом учебном материале Понимает, принимает и сохраняет учебную задачу, соблюдает последовательность действий по ее решению. Самостоятельно планирует и осуществляет контроль по результату Осуществляет	Осуществляет поиск в учебниках и других источниках, в том числе используя ИКТ, достоверную информацию, необходимую для решения учебных и жизненных задач Сравнивает объекты по самостоятельно определённым критериям Устанавливает аналогии (создает модели объектов) для понимания закономерностей, использует их в решении задач Выбирает эффективные способы решения задач в зависимости от конкретных условий Анализирует (в том числе	Определяет цели, распределяет функции участников, правила и способы взаимодействия. Контролирует и корректирует действия партнёра на основе совместно определённых критериев Задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром Адекватно использует речевые средства	Какие умения нужно сформировать: – владеть различными видами речевого общения и чтения; – понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов текстов объемом не менее 280 слов: подробно, выборочно и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов текстов (для подробного изложения объема текста не менее 230 слов; для выборочного изложения – не менее 140 слов); – устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объемом не менее 140 слов; – создавать устные монологические высказывания объемом не менее 80 слов на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, публицистической и научно-популярной

<p>Старается договориться со сверстниками о правилах поведения в различных ситуациях. Следует в поведении моральным нормам и этическим требованиям. Регулирует свое эмоциональное состояние. Может сам создавать правила и нормы экологического характера. Придерживается здорового образа жизни.</p>	<p>прикидку возможного результата и способа его достижения с помощью учителя. Корректирует действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Самостоятельно определяет проблему и цель в деятельности: учебной и жизненно-практической (в том числе в своих проектах) Самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действий, сопоставляя результат с поставленной учебной задачей или самостоятельно заданными критериями, алгоритмом. Адекватно определяет причины успешности и неуспешности в учебной</p>	<p>выделяет главное, разделяет на части) и обобщает, доказывает, делает выводы, определяет понятия; строит логически обоснованные рассуждения на простом и сложном уровне. Осуществляет синтез (составляет целое из частей). Проводит сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая для этого основания и критерии. Устанавливает причинно-следственные связи на простом и сложном уровне. Строит логическое рассуждение, выражая причинно-следственные связи. Осуществляет логическую операцию установления родовидовых отношений. Владеет смысловым чтением: самостоятельно вычитывает фактуальную, подтекстовую, концептуальную информацию. Структурирует тексты, включая умение выделять</p>	<p>для решения различных коммуникативных задач; владеет устной и письменной речью; строит монологическое контекстное высказывание. Умеет преодолевать конфликты: договариваться с людьми, взглянуть на ситуацию с позиции другого. Осознанно использует речевые средства в соответствии с ситуацией общения и коммуникативной задачей. Понимает позицию другого, выраженную в явном и неявном виде. Объясняет непонятные слова из контекста. При изложении своих мыслей (на заданную тему) придерживается</p>	<p>ратуры: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; – участвовать с научным сообщением; – участвовать в диалоге на предметные (в рамках изученного) темы и на основе жизненных наблюдений. В среднем не менее 6 реплик; – создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; – работать с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объемом 7 и более предложений; классного сочинения объемом 2,0–3,0 страницы с учетом стиля и характера темы); – характеризовать особенности жанров официально-делового стиля речи (заявление, служебная записка, автобиография, характеристика), создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи; оформлять деловые документы; – характеризовать особенности официально-делового стиля речи и научного стиля речи, основные жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных стилей в тексте, устанавливать связи предложений в тексте; – использовать знание основных признаков текста и особенностей функционально-смысловых типов речи в практике его создания. – распознавать тексты разных функциональных разновидностей языка; – анализировать тексты разных стилей и жанров; – выявлять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении различных видов анализа и в речевой практике; – проводить фонетический анализ слов; – использовать знания по фонетике и графике,</p>
---	--	--	---	---

	<p>деятельности, сопоставляя цель, ход и результат деятельности самостоятельно</p>	<p>главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивает последовательность описываемых событий Владеет основами реализации проектно-исследовательской деятельности</p>	<p>определенного плана Соотносит позицию автора с собственной точкой зрения Излагает своё мнение (в монологе, диалоге, полилоге), аргументируя его, подтверждая фактами, выдвигая контраргументы в дискуссии Аргументирует свою точку зрения, спорит и отстаивает свою позицию не враждебным для оппонентов образом Умеет организовывать работу в паре, группе (самостоятельно определять цели, роли, задавать вопросы, вырабатывать решения)</p>	<p>эпии в практике произношения и описания слов; – распознавать изученные орфограммы; один орфографический анализ слова; еять знания по орфографии в практике описания; – распознавать основные виды сочетаний по морфологическим ствам главного слова: именные, льные, наречные; распознавать типы инительной связи слов в словосочетании: исование, управление, примыкание; лять грамматическую синонимию сочетаний; понимать лексическую таемость слов в словосочетании, применять ы построения словосочетаний; – характеризовать основные признаки ложения, средства оформления ложения в устной и письменной речи. ичать функции знаков препинания, енять основные правила пунктуации в ком языке. – распознавать простые неосложненные ложения, в том числе предложения с нородными определениями; простые ложения, осложненные однородными ами, включая предложения с обобщающим ом при однородных членах, осложненные обленными членами, обращением, ными словами и предложениями и ными конструкциями, междометиями; енять нормы построения простого ложения, использования инверсии; – характеризовать признаки однородных ов предложения, средства их связи зная и бессоюзная связь); различать родные и неоднородные определения; дить обобщающие слова при однородных ах; – применять нормы согласования</p>
--	--	--	---	---

				<p>родных подлежащих со сказуемым, родных сказуемых с подлежащим, нормы роения предложений с однородными ами, связанными двойными союзами не ко – но и, как – так; нормы постановки ов препинания в предложениях с родными членами, связанными попарно, с щью повторяющихся союзов; нормы ановки знаков препинания в предложениях бщающими словами при однородных ах; понимать особенности употребления в разных типов сочетания однородных ов;</p> <ul style="list-style-type: none"> – различать виды обособленных членов ложения, применять нормы обособления осованных и несогласованных определений м числе приложений), приложений, лнений, обстоятельств, уточняющих ов, пояснительных и присоединительных грукций; применять нормы постановки ов препинания в предложениях со нительным оборотом; – характеризовать грамматические, национные и пунктуационные особенности ложений со словами да, нет; – различать группы вводных слов по ению, различать вводные предложения и зные конструкции; применять нормы роения предложений с вводными словами едложениями, вставными конструкциями, щениями (распространенными и епространенными), междометиями, а также ы обособления вводных слов, ложений и вставных конструкций, щений и междометий; понимать енности употребления предложений с ыми словами, вводными предложениями авными конструкциями, обращениями и ометиями в речи, понимать их функции; лять омонимию членов предложения и
--	--	--	--	--

			<p>ных слов, словосочетаний и предложений;</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать сложные предложения; <p>группы с чужой речью;</p> <ul style="list-style-type: none"> – распознавать предложения по цели изыскания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и стилистические особенности, языковые формы предложения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах диалектистического стиля риторическое обращение, вопросно-ответную форму; – распознавать предложения по значению грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сокращенными словами, словами большинство – меньшинство, личными сочетаниями; – применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым; распознавать составные предложения, их грамматические признаки, морфологические признаки выражения подлежащего, сказуемого; – различать виды односоставных предложений (назывное предложение, деленно-личное предложение, разделенно-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические признаки односоставных предложений и составных неполных предложений; – выявлять синтаксическую синонимию составных и двусоставных предложений; выявлять особенности употребления составных предложений в речи; – применять нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом и; – распознавать предложения по наличию
--	--	--	--

				<p>ных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать полноты употребления неполных предложений в диалогической речи, выделения в устной речи интонации целого предложения); различать виды второстепенных членов предложения согласованные и несогласованные предложения, приложение как особый вид дополнения; прямые и косвенные дополнения, обстоятельства);</p> <ul style="list-style-type: none"> – проводить синтаксический и ситуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении различных видов языкового анализа и в речевой практике; – соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в том числе во время списывания текста объемом 120–140 слов; словарного диктанта объемом 30–35 слов; диктанта на основе незнакомого текста объемом 120–140 слов, содержащего не более 24 орфограмм, 10 морфем и не более 10 слов с непроверяемыми написаниями); – понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; снимать национальную обусловленность речевого этикета; соблюдать в устной и на письме правила русского речевого этикета.
--	--	--	--	--

Содержание предмета.

Русский язык – национальный язык русского народа.

Язык как основное средство общения в национальном коллективе. Русский язык как средство межнационального общения народов России и стран СНГ. Роль русского языка в международном общении.

Повторение изученного в 5 – 7 классах. Слово как основная единица языка. Лексика активного и пассивного употребления. Лингвистические словари и их разновидности. Трудные случаи различения слов разных частей речи и определения морфемного состава слова. Трудные случаи орфографии. Основные функции знаков препинания.

Функциональные разновидности русского языка. Разговорная речь, функциональные стили (официально-деловой, научный, публицистический), язык художественной литературы. Основные сферы общения. Задачи речи. Основные способы воздействия на слушателя (читателя). Языковые средства. Основные жанры.

Синтаксис и пунктуация.

Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание и предложение как предмет изучения синтаксиса (обобщение). Виды синтаксической связи: сочинительная и подчинительная. Пунктуация как раздел лингвистики.

Словосочетание как единица синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по характеру выражения главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании. Правильное употребление словосочетаний.

Предложение как единица синтаксиса. Предложение как речевое высказывание, как средство выражения мысли. Порядок слов в предложении. Основные виды предложений: по цели высказывания, по эмоциональной окраске, по характеру выражения отношения к действительности, по наличию второстепенных членов, по наличию необходимых членов предложения. Предложение как элемент текста. Слово-предложение.

Структура предложения. Грамматическая основа предложения. Морфологические способы выражения подлежащего и сказуемого. Виды сказуемого. Второстепенные члены предложения, их виды и способы выражения. Инфинитив в роли разных членов предложения. Члены предложения, выраженные фразеологическими оборотами. Правильное построение простого предложения.

Односоставные предложения. Грамматические признаки односоставных предложений. Виды односоставных предложений. Грамматические отличия односоставных полных и двусоставных неполных предложений. Типичные модели односоставных глагольных предложений.

Простое осложнённое предложение. Признаки простого осложнённого предложения (обобщение). Однородные члены предложения, их признаки, способы связи. Однородные и неоднородные определения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с обобщающими словами при однородных членах.

Предложения с обособленными членами предложения. Обособление, как смысловое, интонационное и пунктуационное выделение группы членов предложения. Обособленные определения и приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие и присоединительные члены предложения. Основные синтаксические нормы построения предложений с обособленными членами.

Предложения с вводными конструкциями, обращениями, междометиями. Вводные конструкции как средство выражения оценки высказывания, воздействия на собеседника. Вставные конструкции. Обращение и способы его выражения. Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений с междометиями. Основные синтаксические нормы построения предложений с вводными конструкциями и обращениями.

Повторение изученного. Обобщение сведений по разным разделам лингвистики. Основные виды орфограмм и пунктограмм.

Учебно-тематический план.

№	Тема	Часы
1	Русский язык в семье славянских языков	1 ч.
2	Повторение изученного в 5-7 классах	10 ч.
3	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	5 ч.
4	Двусоставное предложение. Главные члены предложения	5 ч.
5	Второстепенные члены предложения	7 ч.
6	Односоставные предложения	15 ч.
7	Однородные члены предложения	12 ч.
8	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	15 ч.
9	Предложения с обособленными членами	14 ч.
10	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	6 ч.
11	Повторение	8 ч.

Календарно- тематическое планирование.

№ п/п	Тема урока	Коли-	Элементы содержания	Формы и виды	Основные требования к знаниям, умениям и	Дата
-------	------------	-------	---------------------	--------------	--	------

		чество часов		деятельности на уроке	навыкам учащихся	по плану	Фактически
1 1 четв	Русский язык в семье славянских языков	1	Дать понятие о функции русского языка в современном мире, расширить общие сведения о русском языке и его международном значении	Лекция, составление тезисного плана, работа с книгой	Значение русского языка как государственного языка, его место в группе восточных языков; владение монологической и диалогической речью	6.09	
	Повторение изученного в 5-7 классах	10 ч (7 + 3р/р + 1к\д)					
2	Р/Р. Разновидности речи	1	Речь, разновидности речи (монологическая и диалогическая, устная и письменная). Стили и типы речи	работа с текстом	Знать понятие речь; разновидности речи; уметь указывать разновидности речи, используемые в тексте	7.09	
3.	Буквы н и nn в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	2	Прилагательное, причастие и наречие. Условия выбора н и nn в словах. Состав слова, морфологический разбор слов, орфоэпические нормы	Работа с таблицей, объяснительный диктант	Знать условия выбора н и nn в прилагательных, причастиях и наречиях; уметь различать прилагательные, причастия и наречия и определять их состав	8.09	
4-5.	Слитное –раздельное написание НЕ и НИ с частями речи. Тест. ВКР.	2	Правила слитного и раздельного написания не и ни с разными частями речи; орфоэпические нормы, грамматические разборы	Работа с таблицами и схемами; тест	Знать правила слитного и раздельного написания НЕ и НИ с разными частями речи; уметь различать части речи и объяснять правописание с ними частиц НЕ и НИ.	13.09 14.09	
6.	Стили речи	1	Стили речи и их признаки	Устное монологическое высказывание научного стиля	Знать стили речи и их признаки; уметь правильно и доказательно определять стилистическую принадлежность текста	15.09	
7.	Р/Р. Изложение	1	Тема, основная мысль, план текста; стиль и тип речи. Структура текста, авторский стиль	изложение	Уметь определять тему и основную мысль текста, составлять его план; писать изложение, сохраняя структуру текста и авторский стиль	20.09	
8.	Употребление дефиса	1	Дефис как орфографический знак, условия написания дефиса в разных частях речи, состав слов.	Работа с таблицами и схемами; объяснительный диктант, тест	Знать условия написания дефиса в разных частях речи; уметь различать части речи, определять их состав; правильно и доказательно употреблять дефис в словах.	21.09	
9.	Слитное, раздельное и дефисное написание наречий и других словоформ	1	Условия написания слитно-раздельно-дефисного написания; наречия и омонимичные части речи	Предупредительный диктант	Знать условия написания наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи; уметь отличать наречия от омонимичных частей речи и правильно их писать	22.09	
10.	Контрольная работа (тест) по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	1	Урок контроля, орфография, пунктуация, грамматические разборы	Тестирование	Уметь работать с тестом	27.09	
11.	Анализ кт	1	Анализ ошибок, допущенных в работе	Работа над ошибками	Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном тесте	28.09	

	Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса	7 (5+2р\р)					
12.	Словосочетания, их строение и грамматическое значение	1	Повторение сведений о словосочетании, полученных в предшествующие годы обучения: отличие от слова и предложения: строение, отношения между его компонентами, способы выражения в речи, виды в зависимости от главного слова.	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация; словарный диктант	Формировать навык вычленения словосочетания из предложения, подбор синонимичных словосочетаний как средства выразительности речи, обогащения ее; уметь вступать в речевое общение, участвовать в диалоге; использование для решения познавательных задач различных источников информации	29.09	
13.	Связь слов в словосочетании	1	Дать понятие о видах связи в словосочетании; формирование умений: 1) определять способ связи слов в словосочетании; 2) преобразовывать словосочетания одного грамматического значения в синонимичные с другим видом связи; 3) правильно употреблять словосочетания, связанные способом управления и согласования; 4) использовать в речи словосочетания – стилистические синонимы.	Исследование; проблемные задачи; работа со схемами, проверочный тест	Закрепить умения делать схемы словосочетаний; уметь определять способ подчинительной связи по вопросу, опознавать языковые единицы, проводить различные виды анализа; учить предупреждать ошибки, связанные с образованием словосочетаний	4.10	
14-15.	Предложение и его типы	2	Предложение как основная единица языка, единица общения, средства выражения мысли, чувства, переживаний. основные типы предложений, грамматическая основа предложения, интонация	Распределительный диктант, редактирование текста	Знать понятие предложение; основные типы предложений; уметь распознавать и употреблять в речи предложения, разные по цели, интонации; находить грамматическую основу предложений	5.10 6.10	
16.	Тестирование по теме: «Виды предложений»	1		Тестирование	Проверить уровень сформированности знаний, умений и навыков по теме	11.10	
17.	Р/Р. Способы и средства связи предложений в тексте	1	Способы связи предложений в тексте; средства связи предложений в тексте	Комплексный анализ текста	Знать способы и средства связи предложений в тексте; уметь выполнять комплексный анализ текста	12.10	
18.	Простое предложение. Интонация простого предложения	1	Простое предложение, его строение, грамматическая основа, схема простого предложения. Интонация, ее основные элементы	Объяснительный диктант	Знать строение простого предложения; понятие интонация, основные элементы и виды интонации; уметь находить грамматическую основу простых предложений и составлять их схемы	13.10	
	Двусоставное предложение. Главные члены предложения	5 ч				-	
19.	Подлежащее и способы его выражения	1	Расширить представления учеников о подлежащем, его признаках, способах выражения	Опорные схемы; лекция; беседа; работа с книгой;	Знать основные единицы языка, их признаки, уметь находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения, согласовывать	18.10	

				текущий контроль	подлежащее со сказуемым; уметь работать с текстом изучаемого произведения; объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах		
20-21.	Сказуемое и способы его выражения	2	Расширить представление о сказуемом, его признаках, дать понятие о простом глагольном сказуемом и способах его выражения; знать основные признаки выражения сказуемого	Комментированное письмо; упражнения, тренинг, работа с книгой; тест	Уметь различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; уметь определять роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении и выписывать предложения с различными типами сказуемых	19.10 20.10	
22.	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Формирование пунктуационных навыков. Определение способов выражения подлежащего и сказуемого. Анализ условия постановки (или отсутствия) тире между подлежащим и сказуемым.	Конструирование предложений; объяснительный диктант	Знать основные нормы русского литературного языка; уметь писать сочинения-миниатюры с грамматическим заданием: использование тире; объяснение изученных положений на самостоятельно подобранных конкретных примерах	25.10	
23.	Правила согласования главных членов предложения. Тестирование	1	Способы выражения подлежащего и сказуемого; правила согласования главных членов предложения	Комплексный анализ текста	Знать правила согласования главных членов предложения; уметь употреблять подлежащее и сказуемое в предложениях	26.10	
	Второстепенные члены предложения	9 (7+2 p/p)				--	
24-25. 2 четверть	Определение	2	Второстепенные члены предложения, определение, способы выражения определений; смысловая и художественная функция определений	беседа; конструирование, словосочетаний и предложений; работа с книгой; словарный диктант; тест	Знать понятия второстепенные члены предложения, способы выражения определений; уметь распознавать в предложении определения, подчеркивать их как члены предложения и указывать способ выражения	27.10 8.11	
26 27.	Виды определений	2	Виды определений(согласованные и несогласованные); приложение как особый вид определения. Условия употребления дефиса между приложением и определяемым словом	Словарная работа, работа над речевыми нормами; объяснительный диктант	Знать виды определений, понятие приложения; условия употребления дефиса между приложением и определяемым словом; уметь распознавать согласованные и несогласованные определения; объяснять наличие или отсутствие дефиса между приложением и определяемым словом	9.11 10.11	
28.	Дополнение	1	Второстепенные члены предложения, дополнение. Способы выражения дополнений. Прямое и косвенное дополнение. Синтаксический разбор предложений, употребление дополнений	Лекция, тренировочные; работа с книгой; упражнения; составление плана; комплексный анализ текста	Знать понятия дополнение, прилагательное дополнение, прямое и косвенное, способы выражения дополнений; уметь выделять дополнения вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к дополнениям.	15.11	

29.	Обстоятельство	1	Второстепенные члены предложения, обстоятельство; способы выражения обстоятельств, разряды обстоятельств. Синтаксический разбор предложений.	Тренировочные; лекция; упражнения, словарная работа; работа с книгой	Знать понятие обстоятельство, способы выражения обстоятельств, разряды обстоятельств по значению; уметь выделять обстоятельства вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к обстоятельствам, определять их значение и способ выражения	16.11	
30.	Разряды обстоятельств	1	Синтаксический разбор предложений.	Тренировочные; упражнения, словарная работа; работа с книгой	Знать понятие обстоятельство, способы выражения обстоятельств, разряды обстоятельств по значению; уметь выделять обстоятельства вместе с теми словами, к которым они относятся; правильно ставить вопросы к обстоятельствам, определять их значение и способ выражения	17.11	
31.	Порядок слов в предложении	1	Порядок слов в предложении, синтаксическое значение и стилистическая роль порядка слов. Прямой и обратный порядок слов	Тренировочные упражнения, самостоятельная работа	Знать понятия порядок слов в предложении (прямой и обратный); синтаксическое значение и стилистическая роль порядка слов; уметь с помощью порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении, выразительно читать и анализировать текст	22.11	
32.	Р/Р. Репортаж как жанр публицистики	1	Дать представление о репортаже как о жанре; формировать умения отличать репортаж от других жанров письменных работ	словарная работа, изложение с творческим заданием	Формировать умения сжатия текста	23.11	
	Односоставные предложения	15 (12+3р \р)				-	
33.	Основные виды односоставных предложений	1	Расширить представления учеников о предложении, дать понятие об односоставных предложениях; уметь различать виды односоставных предложений	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация	Знать понятия односоставные/двусоставные предложения; виды односоставных предложений; уметь различать односоставные и двусоставные предложения	24.11	
34-35.	Определенно-личные предложения	2	Дать определение определенно-личных предложений; значение и структурные особенности, формы глагола-сказуемого	Работа с конспектом, тренировочные упражнения; деловая игра; тест	Знать понятие определенно-личные предложения, значение и структурные особенности; уметь распознавать определенно-личные предложения и использовать их в речи	29.11 30.11	
36.	Р/Р. Сочинение в жанре репортажа	1	Репортаж как жанр публицистики, особенности репортажа, правила построения, характерные языковые средства	сочинение	Знать особенности репортажа, правила его построения, характерные языковые средства; уметь писать сочинение в жанре репортажа	1.12	
37.	Неопределенно-личные предложения	1	Дать понятие о неопределенно-личных предложениях, научить	Тренировочные упражнения,	Знать различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки	6.12	

			выделять такие предложения в тексте, в составе сложных предложений; формировать умения находить неопределенно-личные предложений по их значению и структурным особенностям	работа с конспектом, словарная работа; творческая работа; проблемные задачи	неопределенно-личных предложений; извлечение информации из источников, созданных в различных знаковых системах; владение монологической и диалогической речью		
38.	Обобщенно-личные предложения	1	Обобщенно-личные предложения, значение, структурные особенности, сфера употребления; обобщенно-личные предложения в разных стилях речи	Сочинение-миниатюра с использованием обобщенно-личных предложений	Знать понятие обобщенно-личных предложения, значение, структуру предложений; уметь распознавать эти предложения и использовать их в речи	7.12	
39.	Тестирование по теме «Основные виды односоставных предложений»	1		Тестирование	Проверить уровень сформированности знаний, умений и навыков по теме	8.12	
40.	Безличные предложения	1	Дать представление о безличных предложениях, показать способы выражения сказуемого в этих предложениях, развивать речевую культуру учеников; знать различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения	Работа с таблицей, составление плана, тренировочные упражнения; проблемные задачи	Уметь находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными; выбор и использование выразительных средств языка с коммуникативной задачей. Свободная работа с текстами художественных произведений	13.12	
41.	Назывные предложения	1	Дать понятие назывного предложения; показать их значение, сферу употребления, развивать речевую культуру учеников; формировать умения: 1) находить назывные предложения; 2) определять роль назывных предложений в художественной литературе, в газетных и журнальных очерках, статьях	Работа с поэтическим текстом, составление плана; объяснительный диктант	Знать различие между типами односоставных предложений; признаки назывных предложений; уметь находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе, в газетных и журнальных очерках, пользоваться в описании для обозначения места и времени	14.12	
42.	Р/Р. Сочинение по картине А.П.Рябушкина «Московская девушка 17 века»	1	Развивать речевую культуру учеников, навыки описания картины; научить использовать односоставные предложения в творческих работах	сочинение	Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст	15.12	
43-44.	Неполные предложения	2	Дать понятие о неполных	Конструирование	Знать особенности и функции неполных	20.12	

			предложениях; показать сферу их употребления; показать значение интонации в неполных предложениях; сформировать умение определять неполные двусоставные и односоставные предложения; формировать умения: 1) синонимической замены неполных предложений полными; 2) различать назывные и неполные двусоставные предложения; 3) определять роль неполных предложений в тексте художественного произведения, пользоваться неполными предложениями в разговорной речи; 4) правильно ставить знаки препинания в неполных предложениях	предложений, контрольный словарный диктант; организация совместной учебной деятельности	предложений; уметь находить их в тексте; заменять неполные предложения синонимичными полными; различать назывные предложения и неполные двусоставные предложения; проводить синтаксический и пунктуационный разборы предложений. Уметь проводить наблюдение: стилистические возможности неполных предложений; уметь развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства	21.12	
45.	Комплексный анализ текста	1	Урок практикум, текст как основная дидактическая единица	Комплексный анализ текста	Уметь выразительно читать текст, определять его тему, основную мысль, стиль и тип речи	22.12	
46.	Контрольный тест по теме «Простое предложение»	1	Простое предложение, грамматическая основа, второстепенные члены предложения, виды простых предложений	тест	Знать теоретический материал по теме «Простое предложение»	27.12	
47.	Анализ контрольного теста	1	Анализ ошибок, допущенных в тесте	Работа над ошибками	Уметь выполнять работу над ошибками,	28.12	
	Однородные члены предложения	12 (10+2 р\р)				-	
48	Понятие об однородных членах	2	Закрепить изученное об односоставных и неполных предложениях; углубить представления учеников об однородных членах, закрепить навыки узнавания их в тексте, графического их изображения; формировать умения: 1) опознавать однородные члены; 2) правильно ставить знаки препинания; 3) соблюдать перечислительную интонацию в предложениях с однородными членами.	Лекция, беседа, работа с книгой, со схемами, демонстрация; тест	Знать основные единицы языка, их признаки; уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; соблюдать перечислительную интонацию; уметь «видеть» однородные члены предложения в текстах художественных произведений; уметь извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	10.01	
49.	Однородные члены предложения.						
3 четв	Как связаны между собой	3	Интонация перечисления и	Объяснитель-ный	Знать способы выражения сочинительной	12.01	

50-52.	однородные члены предложения		сочинительные союзы как способы выражения сочинительной связи между однородными членами предложения; группы сочинительных союзов по значению	диктант; тест	связи между однородными членами предложения; группы сочинительных союзов; уметь распознавать однородные члены предложения и указывать средства сочинительной связи между ними	17.18.01	
53.	Р/Р. Статья в газету	1	Статья в газету – один из жанров публицистики; задача статьи в газету, ее строение, особенности, характерные языковые средства	Творческая работа	Знать понятие статья в газету; задачу статьи, ее строение и особенности; уметь анализировать и редактировать тексты газетных статей, работать над созданием статьи в газету	19.01	
54-55.	Однородные и неоднородные определения	2	Углубить представления учеников об однородных членах, закрепить навыки узнавания их в тексте, графического их изображения, научить различать однородные и неоднородные определения	Выборочный диктант, самостоятельная работа, работа со схемами, тренировочные упражнения	Формировать умения различать однородные и неоднородные определения и пунктуационно правильно оформлять их; уметь «видеть» однородные члены предложения в текстах художественных произведений; уметь извлекать информацию из различных источников; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой	24.25.01	
56-57.	Обобщающие слова при однородных членах и знаки препинания при них	2	Восстановить знания учеников об обобщающих словах при однородных членах, углубить и расширить знания по теме; формировать умения: 1) правильно ставить знаки препинания при обобщающих словах; 2) составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах; 3) различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложения с именными составными сказуемыми.	Лекция, беседа, демонстрация, работа со схемами, таблицами, контрольный словарный диктант	Знать правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с именными составными сказуемыми; уметь раскрыть содержание обобщающих слов, подобрав к ним однородные члены; объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных примерах	26.31.01	
58.	Р/Р. Изложение - рассуждение	1	Учить приемами такого типа речи, как рассуждение, развивать навыки пересказа текста	изложение	Уметь осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения; свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст	1.02	
59.	Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	1	Проверить знания учеников об обобщающих словах при однородных членах, закрепить навыки постановки знаков препинания	Диктант, грамматическое задание	Поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа; уметь находить в собственных текстах грамматические ошибки	2.02	

	Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями	15 (13+2р\р)				--	
60-61.	Обращение. Знаки препинания при обращении	2	Дать понятие об обращении и его роли в предложении, познакомить со способами выражения обращения, его стилистическими особенностями; формировать умения находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации	Самостоятельная работа, тренировочные упражнения; тренинг; тест	Знать основные единицы языка, их признаки, порядок синтаксического и пунктуационного разбора; уметь находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания; уметь находить обращение в художественных произведениях	7.8.0 2	
62.	Р/Р. Портретный очерк. Общее представление о жанре	1	Очерк как один из жанров публицистики, портретный очерк, его особенности	Творческая работа	Знать понятия очерк, портретный очерк, особенности портретного очерка; уметь отличать портретный очерк от текстов других жанров	9.02	
63-66.	Вводные слова и вводные предложения, знаки препинания при них.	4	Дать понятие о вводных словах как средстве выражения субъективной оценки высказывания; формировать умения выражать определенные отношения к высказываемому с помощью вводных слов или вводных предложений; 2) правильно ставить знаки препинания при вводных словах	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация; Изложение; объяснительный диктант	Знать основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания; уметь выражать определенные отношения к высказываниям с помощью вводных конструкций; уметь находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их делать синтаксический и пунктуационный разборы	14.15 .16.2 1.02	
67.	Р/Р. Контрольное изложение	1	Тема, основная мысль, план текста, авторский стиль	изложение	Уметь определять тему и основную мысль текста, составлять его план, писать изложение, сохраняя авторский стиль	22.02	
68-69.	Предложения со вставными конструкциями	2	Вставные конструкции, интонация предложений со вставными конструкциями, выделение данных конструкций на письме	Комментированное письмо	Знать понятие вставные конструкции, уметь читать предложения со вставными конструкциями. соблюдая их интонационную особенность	28.02 1,2.0 3	
70.	Предложения с междометиями и словами ДА, НЕТ	1	Междометия, знаки препинания в предложениях с междометиями и словами ДА, НЕТ. Интонационное выделение междометий	Объяснитель-ный диктант	Знать понятие междометие, правила пунктуации в предложениях с междометиями и словами ДА, НЕТ; уметь правильно расставлять знаки препинания в указанных предложениях	7.03	
71.	Урок повторения и обобщения знаний по теме	1	Простое осложненное предложение, пунктуация в таких предложениях	тест	Знать теоретический материал по теме «Простое осложненное предложение»; уметь применять полученные знания, умения, навыки на практике	9.03	
72.	Контрольный диктант или контрольный урок	1	Проверить знания об обращениях, вводных словах и вставных конструкциях	Диктант с грамматическим заданием	Формировать умение отличать эти слова и конструкции от членов предложения	14.03	
73-	Анализ контрольного диктанта,	2	Анализ ошибок, допущенных в	Тренировочные	Уметь выразительно читать текст, определять	15.16	

74.	комплексный анализ текста Повторим орфографию!		контрольном диктанте, грамматические разборы	упражнения, конспект	его тему, основную мысль, стиль и тип речи	.03	
	Предложения с обособленными членами	14 (10+ 4 р\р				--	
75.	Обособление второстепенных членов предложения	1	Дать понятие обособления; показать, что обособление – один из способов смыслового выделения или уточнения части предложения; формировать умения: 1) выделять интонационно обособленные члены; 2) проводить синонимическую замену обособленных членов; 3) правильно ставить знаки препинания при обособленных членах.	Лекция, беседа, работа с книгой, демонстрация; сопоставление предложений, тренировочные упражнения	Знать основные единицы языка, их признаки; уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены; уметь находить примеры обособлений в изучаемом художественном произведении (интеграция с литературой)	21.03	
76-79.	Р/Р. Сочинение в жанре портретного очерка Обособленные определения и приложения	3	Усвоить общие правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений; формировать умения: 1) находить грамматические условия обособления определений, выраженных причастными оборотами и прилагательными с зависимыми словами, распространенными приложениями, а также двумя согласованными одиночными определениями, относящимися к существительному; 2) интонационно правильно произносить их	Работа над интонацией, объяснительный диктант, тренировочные упражнения; беседа; демонстрация; тест	Знать правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений; уметь правильно обособлять определения интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов; уметь составлять плана параграфа; объяснение изученных положений на самостоятельно подобранные конкретные примеры	22.03 23.03 4.04	
80. 81- 4 четв. 82. 83.	Обособленные обстоятельства Способы обособления обст Знаки препинания при обособлении Тест	4	Способы выражения обстоятельств; условия обособления обстоятельств; синтаксический разбор предложений, интонационное выделение; знаки препинания при обособленных обстоятельствах	Объяснительный диктант; тест	Знать способы выражения обстоятельств; условия обособления; уметь разграничивать обособленные и необособленные обстоятельства; при чтении предложений выделять обособленные обстоятельства интонацией	5.04 6.11. 04 12.04	
84-85.	Уточняющие члены предложения	2	Дать понятие об обособлении уточняющих членов предложения,	Анализ предложений,	Знать правила обособления уточняющих членов предложения; уметь выявлять условия		

			показать их роль и значение в предложении; знакомство со способами обособления уточняющих членов предложения; формировать умения находить уточняющие члены предложения; отработать умения: 1) находить уточняющие члены предложения; 2) выразительно читать предложения с уточняющими членами, правильно ставить знаки препинания при них.	составление плана работа с таблицей, лекция, беседа, демонстрация	обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами; уметь находить обособленные члены предложения в тексте; объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных примерах	13.18 .04	
86- 87 - .	Контрольный диктант по теме «Предложения с обособленными и уточняющими членами предложения». Анализ к\д	2	Проверить знания учеников по теме; обобщить изученное, формировать навыки постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами	Диктант с грамматическим заданием	Уметь применять изученные правила при решении грамматических задач; производить синтаксический и пунктуационный разборы; использовать разнообразные конструкции в связной речи	19.04 20.04	
88.	Р/Р. Применение публицистического стиля на практике. Деловая игра «Мы выпускаем газету»	1	Жанровые особенности статьи в газету и репортажа; стиль и тип речи текстов; предложения с обособленными членами	Редактирование текста, творческая работа	Знать жанровые особенности статьи в газету и репортажа; уметь работать над созданием газеты по разделам русского языка «Предложения с обособленными членами»	25.04	
	Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь.	6 (5+1 р\р)				--	
89.	Прямая и косвенная речь. Способы передачи чужой речи	1	Обобщить сведения о предложениях с прямой речью; углубить понятие «прямая речь»; формировать умения выразительно читать предложения с прямой речью, правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью и обосновывать их постановку	Объяснитель-ный диктант; работа со схемами и таблицами	Знать способы передачи чужой речи в письменном тексте; структуру предложений с прямой и косвенной речью; уметь различать прямую и косвенную речь; правильно расставлять знаки препинания в таких предложениях	26.04	
90.	Предложения с прямой речью. Знаки препинания в них	1	Прямая речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте; структура предложений, место слов автора по отношению к прямой речи; глаголы говорения, которые вводят прямую речь в предложение	Объяснитель-ный диктант; текущий контроль	Повторить пунктуацию при прямой речи, стоящей после слов автора и перед словами автора, дать представление о типе предложений с прямой речью, разорванной словами автора, выработать навык расстановки знаков препинания; объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах; свободная работа по тексту	27.04	
91.	Р/Р. Сочинение по картине Б.М.Кустодиева «Портрет Ф.И.Шаляпина»	1	Биографические сведения о художнике; творческая история картины; стиль и тип речи; Языковой материал для сочинения	сочинение	Знать биографические сведения о художнике; уметь самостоятельно писать сочинение по картине, употребляя в нем разные виды односоставных предложений	10.05	

			по картине; употребление разных видов односоставных предложений				
92.	Предложения с косвенной речью	1	Дать понятие «косвенная речь»; показать отличия предложений с косвенной речью от предложений с прямой речью ; формировать умения различать прямую и косвенную речь, заменять прямую речь на косвенную, обосновывать постановку знаков препинания при косвенной речи	Выразительное чтение, объяснительный диктант	Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах; свободная работа по тексту	11.05	
93.	Диалог	1	Диалог, структура диалога, реплика, правила оформления диалогов	Творческие задания	Знать понятия диалог, реплика, структуру диалога, правила оформления диалога; уметь определять, сколько человек участвует в диалоге; записывать и пунктуационно оформлять реплики диалога	16.05	
94.	Цитаты и знаки препинания при цитировании	1	Дать понятие цитаты как разновидности прямой речи; формировать умения вводить в речь цитаты, правильно ставить знаки препинания при цитировании	Беседа, работа с книгой, тренинг; объяснительный диктант	Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах; свободная работа по тексту; сформировать навык правильного цитирования и оформления цитат	17.05	
	Повторение и систематизация изученного в 8 классе	8				--	
95	Повторение и обобщение изученного в 5-8 классах	5	Повторение и закрепление пройденного по темам; отработка умений определять связь между словами в словосочетании и предложении, закрепление навыков постановки знаков препинания	Лингвистический разбор, тренировочные упражнения; словарно-орфографическая работа	Объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах; свободная работа по тексту;	18.05 23.05 24.05 25.05 30.05	
96	Орфография (Тест).						
97	Лексика						
98	Морфология						
99	Синтаксис						
100.	Итоговый контрольный тест за год	1	Урок контроля знаний по орфографии, пунктуации.	Диктант с грамматическим заданием	Уметь писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание	31.05	
101.	Анализ контрольного тестирования	1	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте	Работа над ошибками	Уметь выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте и грамматическом задании к нему	30.05	
102.	Подведение итогов года					31.05	

Учебно-методическое обеспечение и перечень рекомендуемой литературы.

Используемый учебно-методический комплект

Программа по русскому языку для 5-11 классов общеобраз. учрежд./Автор-составитель М.М.Разумовская – М.: Мнемозина, 2008.
Русский язык. 8 кл. – М.: Мнемозина, 2007.

Для учащихся:

Основная:

- ✓ Розенталь Д. Э. Большой справочник по русскому языку: Орфография. Пунктуация. Орфографический словарь. Прописная или строчная? – М.: ООО «Издательство Оникс», 2007. – 1008 с.

Дополнительная:

- ✓ Гвоздарёв Ю. А. Рассказы о русской фразеологии. – М.: Просвещение, 1998. – 192 с.
- ✓ Иванова В. А., Потихина З. А. Розенталь Д. Э. Занимательно о русском языке. – Л.: Просвещение, 1990. – 255 с.

Словари:

- ✓ Ахманова О. С. Словарь лингвистических терминов. – М.: «Советская энциклопедия», 1969. – 608 с.
- ✓ Михайлова О. А. Словарь синонимов и антонимов для школьника. – Екатеринбург, 2005. – 512 с.
- ✓ Баш Л. М., Боброва А. В. и др. Школьный словарь иностранных слов. – М.: Цитадель-трейд, 2006. – 688 с.

Интернет-ресурсы:

Словари:

- ✓ <http://www.sork.ru> – Словарь сокращений русского языка
- ✓ <http://www.megakm.ru> – Толковый словарь русского языка Ожегова. *Тренажеры:*
- ✓ <http://www.repetitor.1c.ru> – Тесты по пунктуации в режиме он-лайн

Для учителя:

Методические пособия:

1. Никулина М.Ю. Тесты по русскому языку: 7 - 8 класс: к учебнику М.М.Разумовской и др. «Русский язык. 8 класс». – М.: Экзамен, 2013.
2. Новикова Л.И. Поурочные разработки по русскому языку: 8 класс: к учебнику М.М.Разумовской и др. «Русский язык. 8 класс». – М.: Экзамен, 2008.
3. Разумовская М.М. Русский язык. 8 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.: Дрофа, 2017.
4. Тесты по русскому языку: 8 класс.: – М.: Экзамен, 2012 - 2014.